

令和5年度 第50回沼津市芸術祭 書道展審査結果報告

◇ 書道展

	点数
審査員作品	3点
招待作品	6点
委嘱作品	16点
無鑑査作品	5点
一般公募作品	48点
一般公募(高校生)	13点
合計	91点

◇ 審査日 令和5年10月3日(火)

◇ 審査員 成田真洞 小野光倫 風岡将平

芸術祭賞1点、市長賞1点、市議会議長賞1点、教育長賞1点、市制100周年記念賞2点、奨励賞4点、新鋭賞2点
 本年は高校生から13点の出品があり、1点が市制100周年記念賞、2点が新鋭賞として入賞した。

	題名	氏名	住所等
芸術祭賞	花	石川 五葉	伊豆の国市南條
市長賞	鉄道唱歌 大和田建樹詩	青山 慎一郎	沼津市真砂町
市議会議長賞	何喬遠詩	杉山 真翠	沼津市西間門
教育長賞	西行のうた	戸田 凧子	沼津市下香貫前原
市制100周年記念賞	百周年おめでとう	西島 洋子	沼津市西間門
市制100周年記念賞	臨 鄭長猷造像記	大田 裕理	県立沼津西高等学校2年
奨励賞	寸松庵色紙臨	厚見 ゆり子	沼津市今沢
奨励賞	清風百年	加藤 美津子	沼津市市場町
奨励賞	沖繩	高橋 直嗣	沼津市南本郷町
奨励賞	于若瀛詩	宮澤 洋光	沼津市足高
新鋭賞	臨 薦季直表	内山 鈴蘭	市立沼津高等学校1年
新鋭賞	臨 光明皇后 楽毅論	八木本 彩唯美	県立沼津西高等学校2年

総評

今年市制100周年、沼津市芸術祭第50回展を迎える中で、出品された作品は力作揃いでした。
 高校生の出品も多く、将来に向けて明るい兆しが見えてきました。
 次回展には、かなや近代詩文なども積極的に出品していただきたい。

審査短評

芸術祭賞 『花』

書き出しの点画の複雑な線質と空間の生かし方が素晴らしい。後半から終盤にかけての筆圧に変化をつけ、軽い渴筆にして書き上げるともっとよかった。

市長賞 『鉄道唱歌 大和田建樹詩』

題材(テーマ)の選び方で先ず成功した。漢字かな交りの書として変化をつけながらも読み易く、しかも大小、強弱の変化があり、リズムカルで全体のまとめも素晴らしい。

市議会議長賞 『何喬遠詩』

行草体の条幅として一般的な書きぶりが銜いがなく、静かな雰囲気の中にゆったりとした流れが感じられる佳作である。

教育長賞 『西行のうた』

思い切りのよい大胆な運筆と、潤渴の効果を生かした全体の構成が魅力的である。特に最終行の連綿は全体を締める着地として特に素晴らしい。

市制100周年記念賞 『百周年おめでとう』

落筆の瞬間から一気に右下に引いた横画には飛沫の効果も含め目を見張るものがある。後半の部分が単調になったのが少し惜まれる。

市制100周年記念賞 『臨 鄭長猷造像記』

六朝造像記の特長をよく捉えている。素朴で力強さのある細部の用筆法と結体のとり方には未完の感はあるが、素直によく表現されている。