

# 民間支援まちづくりファンド 活動紹介

## 事業名

障がいのある人と地域が繋がる  
チャリティコンサート事業

## 団体概要

- 団体名 特定非営利活動法人ティンクル
- 代表者 理事長 後藤 恵美子
- 活動場所 大手町1-1-3 ●活動PR <https://onl.la/3tmTjTg>



## 1. 活動の目的

1. イベントの企画・運営を通して、障害を抱える人々の経済の自立と体験による職業訓練の実施
2. 地域の方々と障害を抱える方々との交流機会の場の創出
3. 地域の方々への障害福祉の啓発と、地域との連携体制の構築

## 2. 活動を始めた経緯

当法人は障害のある方を支援するNPOとして平成17年に設立され、現在は目が見えない方を支援することに重きを置いて活動しています。

日々の活動の中で地域の方々に障害を抱える方を知ってもらいたいとの思いから、どうやったらみなさんにその思いが届くのかを考えた結果、地域の方をお招きして、場を設定することが一番いい方法であるとの思いに至りました。その中で、みんなが楽しめるものというコンセプトの下、音楽祭をやるということになり、本事業を始めました。



(ティンクルHPより)

## 4. この活動を通じてつながることができた方々

- ◆浜友観光株式会社  
浜松市に本社を置き、静岡県及び関東地方・関西地方においてパチンコホール「楽園」グループを展開する日本の企業  
音楽祭の規模拡大を模索している中で、新しい会場として提供いただきました。会場看板の無償作成、設置など、開催にあたりご尽力いただいております。
- ◆これまでご出演いただいた演奏家の皆様（詳細は活動内容参照）  
共同実施者である㈱ドリームミュージックエンターテインメント様を通じて、多くの演奏者の方とつながることができました。
- ◆社会福祉法人慶心会（熊本地震被災地）  
熊本市を拠点とし、放課後等デイサービス、児童発達支援、介護サービスを展開し、児童期から高齢期まで、多機能なサービス提供を行う。  
チケットの売り上げ収入の一部を寄付に充て、施設利用者の方から御礼の寄せ書きをいただき、ティンクルの利用者の方々のモチベーションになりました。

## 3. 活動内容

### 1. ～助成時の活動について～【平成28年度：スタート支援】



- ・平成28年11月に音楽祭を開催し、43人のチケット購入をされたお客様にご来場いただきました。
- ・会場設営をはじめ、清掃や飾りつけ、レイアウト変更は、利用者である障害者のみなさんで行いました。

### 2. ～助成から現在までの活動について～（令和3年12月現在）

企業の皆様からの協賛金とチケットの売り上げにより継続して活動を行っています。また、自然災害の被災地や、社会貢献活動を行う団体に売上の一部を寄付しています。

◎2017年度：ティンクル事務所にて（チケット44枚販売）

演奏者：杉山卓、樽井直美

◎2018年度：沼津ラクーンにて（チケット89枚販売）

演奏者：ホベルト&ミカ、Faith

◎2019年度：沼津ラクーンにて（チケット101枚販売）

演奏者：JIMMYNakayama、佐藤美奈子、柏木恵美子

◎本事業の収益の一部寄附

- ・災害による影響を受けた各被災地
- ・公益社団法人盲導犬協会

※2020年2021年はコロナ禍により音楽祭を中止しました。



## 5. この活動を通じて感じた効果・成果

- ◎これまでの取引先の方々の中でも、ティンクルの利用者と会ったことがない人たちもいたが、その方がご自身のご家族を連れてきてくださって、涙してくださる場面に立ち会えたこと、また、この交流する機会を通じて、お客様がティンクルに仕事を発注する喜びを感じてもらえるようになったことが、実施による収穫です。
- ◎利用者の立場では、この事業を実施するのに自分は役に立っているんだなという感覚を持ってもらえ、また直近では15万円もの収益が利用者の収入になっており、今後事業はいくらでも広がっていく可能性があることを実感しました。
- ◎これまで、ティンクルだけで物事を進めていくことが多く、他団体と一緒に事業を行うことがあまりありませんでしたが、この事業を通じて、一人で進めていくことは難しく、周囲にお願いしたり、頼ったりする重要性を感じるようになりました。

## 6. 今後の活動について

- ◎これまで音楽祭に足を運んでくださるのは、ティンクルに身近な方々に多くご参加をいただきましたが、今後はそれをより不特定多数にターゲットを広げ、いいコンテンツがあるから見に行きたいと思える、魅力の強いものを企画し、それが結果的に障害者啓発につながるようなイベントを計画していきたいです。
- ◎さらに裾野を広げるために、文化センターでやることも考えていますが、資金的には協賛してくださる企業からの申し出が多く、問題ないと考えていますが、準備に係るスタッフ、ノウハウなどがまだ確立できていないため、マネジメントができるかという点で多少の不安を感じております。