



事業実績書

事業名	Numazu Art Project
場所	沼津市内浦三津地内 (旧内浦郵便局)
期間	平成 29 年 7 月 5 日 ~ 平成 30 年 3 月 15 日
日程	実施項目・作業項目
事業内容	<p> 展覧会概要：現代アートの展覧会「UCHIURA art POST」を開催。 内浦の旧郵便局を舞台に、静岡県内外の現代アート作家がこの土地で感じた魅力を、地元の人とは違った目線で発信する展覧会を開催致しました。 </p> <p> 展覧会会期：9月13日（水）～9月24日（日）11：00～16:00 *18,19日は休館 会期中のイベント：9月24日（日）13:00～ギャラリートーク/NORA（ピザ店）出展 実施場所：旧内浦郵便局（沼津市内浦三津 129-1） 参加作家：高田 裕大、宮本 宗、佐野 友美、岸 美智代 来場者数：183人（10日間） </p> <p> スケジュール </p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 7/1～9/12 随時会場整備 ・ 8/1 SNS（Facebook）開設 ・ 8/12 作品搬入（宮本） ・ 8/29 展示チラシ完成 ・ 8/31～9/1 作家（高田）滞在制作 ・ 9/4 チラシ発送 ・ 9/8 作品搬入（佐野） ・ 9/11 作品搬入（岸） ・ 9/13～9/24 展覧会開催 ・ 9/14 取材対応（新聞・テレビ） ・ 9/20 記録冊子執筆者来場 ・ 9/24 イベント開催（ギャラリートーク/ピザ店出展） ・ 10/4 搬出 ・ 11/4 みかん農園視察（次回展のためのリサーチ） ・ 11/21 チラシ作成について相談会参加 ・ 2018/3/10 記録冊子完成 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;">   </div>

<p>事業効果</p>	<p>アートイベントによって、長年足を踏み入れることのなかった空き家が解放され、現代の人々がかつての生活の営みに触れたり、新たな交流の機会を生み出すことができました。地域子どもたちにお化け屋敷と呼ばれていた薄暗い印象の建物が、イベント開催に向け清掃され整っていく過程は、地域の方々にとってかつての生活を思い起こす引き金となり、当時の様子を語り合う場面も見られました。また、その話を聞く若い世代にとっては、繁栄期の生活の営みを知るきっかけになりました。</p> <p>会期中、新聞やテレビ等に取り上げられたことによって、近隣の町からも足を運び来場する方も多く見られ、多くの人に内浦の小さな歴史を知っていただくことができました。</p> <p>その他に、内浦のリピーター観光者にとっても、見慣れてきた風景とは違った趣を楽しむ新たな発見を生むことができました。ユニークなフォトスポットとして SNS (Twitter や Instagram) による口コミで広がっていき、マンネリ化しつつあった内浦の観光促進の一助を担いました。</p>
<p>今後の活動予定</p>	<p>第2回の展覧会として、耕作放棄されたみかん農園での開催を検討しています。次回展覧会開催に向け、引き続き新規会場の開拓及び地域のリサーチを行う予定です。</p>
<p>自己評価</p>	<p>展覧会開催に向けた、チラシ作成・SNS の活用・マスコミへの取材依頼等の広報活動は集客へと結びつく効果を得ることができたと思います。</p> <p>また、近隣施設（漁協組合・郵便局）や近所の方とも運営する中で交流を計ることができ、好意的な協力を得ることができました。</p> <p>展覧会開催の体系を模索するため、作品展示だけではなく、試験的に一日だけ飲食店（ピザ店）を出店していただきました。飲食店があることでよりイベントに活気が生まれ、新たな集客に繋げることができました</p> <p>アートに馴染みのない内浦三津地域にとって、本展覧会開催は初めての試みとなったと思います。長く使われていなかった建物に若い人達が入りを始めた際には、地域の方々も初めは何か起こるのかと疑問に思いながらも、あたたかく見守っていただき、困っていた時には手を差し伸べていただくこともありました。展覧会を通じ、少しずつ広がっていく交流の環というものを体験でき、次へと繋げていく手応えを感じることができました。</p> <div data-bbox="386 1453 710 1776"> </div> <div data-bbox="735 1453 1059 1776"> </div> <div data-bbox="1083 1453 1407 1776"> </div>