

事業計画書

事業名	美術でつなぐ
場所	沼津市 町方町アーケード商店街 地内
実施予定期間	平成29年7月1日 ~ 平成30年3月20日
日程	実施項目・作業項目
	<p>昨年度、ENは、アーケード名店街の裏手にある使用されていなかった電気堂倉庫の1階と地下部分を、メンバーであるアーティスト達の手によるセルフリノベーションを3カ月掛けて行い、ギャラリーを11月26日にオープン。</p> <p>現在、この場所を拠点として、アートによる沼津市の文化の育成と発展を目的とした活動に取り組んでいる。</p> <p>昨年度は、まちづくりファンドのスタート支援型に採択され、Tシャツ展、ジーンズハネス展、幼稚園とのコラボレーション展などを開催、展示やワークショップなどを通じて人と人、人と場所をつないだ。</p> <p>今年度についても引き続き、次の取り組みを実施していく予定です。</p> <p>【平成29年度の活動予定】</p> <p>① アート名店街 HANDS 展 時期：7～8月 場所：町方町「EN ギャラリー」「電気堂」</p> <p>② EN メンバー企画展 時期：9月から随時 開催 場所：「EN ギャラリー」「電気堂」</p> <p>③ 鈴木安一郎展 時期：11月 場所：「EN ギャラリー」「電気堂」</p> <p>④ 工作教室 時期：10月（フェスタ二小にて） 場所：沼津市立第二小学校</p> <p>⑤ アートジオツアー 時期：未定 場所：沼津・三島など</p> <p>⑥ みんなで花を咲かせましょ 時期：3月 場所：町方町「だいこくや」ほか</p>
事業効果	<p>各店舗と入念な打ち合わせの上、店舗の事業を考慮した展示やワークショップなどを行い、話題をつくり、集客することで、売り上げ拡大に寄与できているため、やがては街の賑わい創出につながると考えている。</p> <p>また若手アーティストへの支援の場としても機能。展示場所の提供をはじめ、高校教師への授業内容の検討、デザイナーへはENに発注されたデザイン作業を依頼しディレクションを通して個人のレベルアップを図っている。</p>

公益性	現在の活動自体は各店舗に於いての小さな活動ではあるため、一見すると一店舗での私的な活動に思えるかもしれないが、単なる一過性のイベントとは違う、着実な活動の一つひとつ積み重ね、人のつながりをつくる点で、結果的には公益的な事業につながるものとする。
発展性	70歳代から20歳代まで幅広い世代で、様々な背景を持つアーティスト達が、街を舞台として捉え、集い、活動することで、人々が足を止めたくくなるようなきっかけとなり、やがて再開の際にはアーティストが集まるクリエイティブな街として特色を出すことに発展できると思われる。
地域性	前身のE-spaceから引き続きアーケード商店街を拠点として、近隣の店舗や幼稚園・保育園、学校などと連携して企画展示やワークショップを開催している。またロットンやSIDAMなど、市内の組織とも連携を図り、ワークショップや情報提供なども行っている。
必要性	沼津をはじめとした静岡県東部には、美術の専門教育を受けたアーティストや美術教師、デザイナー、建築家、映像作家などが多く人がいるが、ほとんどが個人として活動していて、その能力を地元に戻元できていないのが現状である。私たちENは貴重な人材同士を結びつけ、より大きなクリエイティブ力を発揮するために必要なハブとして機能できると考えている。
先導性	ギャラリーでの単なる美術作品の展示に終わるのではなく、ワークショップやトークセッション、アートツアーなどを企画・実行して、人と人、人と場所をつなぎ、新たな可能性を生むことで、地域の創造性を牽引していく。
継続性	まだENとしては創立2年弱ではあるが、月に1度の定例会に於いて、企画展などの内容について、綿密に話し合いながら実施運営を行い議事録も残し共有することで、PDCAを確実に回し、より質の高い企画の実施を目標に活動を継続している。