

事業実績書

事業名	NUMAZU DESIGN CENTER /	
場所	沼津市大手町 4-5-12 うるわしビル 2F (新仲見世商店街内)	
期間	平成 30 年 4 月 20 日～平成 30 年 11 月 21 日 /	
	日程	実施項目・作業項目
事業内容		<p>&lt;施工前&gt; &lt;着全&gt; /</p> 
		<p>&lt;完成&gt; /</p> 
		<p>&lt;施工中&gt; /</p> 
		

	<p><b>事業の目的</b></p> <p>グラフィックデザイナーを中心としたクリエイティブ職によるシェアオフィス事業を軸に、NUMAZU DESIGN CENTER 入居者同士による新たなデザインプロジェクトの創出、地域のデザイナーのスキルアップセミナーの開催など、沼津のデザインシーンを底上げする拠点となることを目指します。また、誰でも利用できる「デザイン図書館」の併設により、一般の人も気軽にデザインに接する場所を作ったり、NUMAZU DESIGN CENTER 利用者と地域が質の高いデザイン事案でつながる「まちのデザイン窓口」など、まちに開いたオープンでクリエイティブな場を作ります。</p> <p>NUMAZU DESIGN CENTER は、デザインの力をまちに波及させ、まち並みがフレッシュに生まれ変わるための沼津のためのキーコンテンツとなります。</p> <p><b>施設の活用方法</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ・ グラフィックデザイナーを中心としたクリエイティブ系シェアオフィス</li> <li>✓ ・ 利用者同士の交流スペース</li> <li>・ デザイン図書館</li> <li>・ まちのデザイン窓口</li> <li>✓ ・ クリエイティブ発信基地</li> <li>✓ ・ (デザイン関連のイベント開催、地域ブランド (NUMAZU×DESIGN PROJECT) 開発・発信基地、デザインギャラリー利用、利用者同士の交流スペース、一般の方のミーティング会場利用)</li> </ul> <p><b>運営について</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 申請者を含むシェアオフィス入居者が自発的に施設を活用。</li> <li>✓ 毎日のオフィス利用、交流会やイベントの開催、相互の案件共有や新規プロジェクト発足など。</li> <li>✓ *スタート時 4 名、施設オープン後追加募集で常時最大 7 名、1day ドロップイン利用、フリースペースのミーティング利用は常時受け付ける。関係メンバーを増やしながら、施設活性の維持・展開を図ります。</li> </ul> <p><b>スケジュール</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 平成 30 年 4 月 1 日～ 関係者打合せ、設計</li> <li>✓ 平成 30 年 9 月 1 日 改修工事着工</li> <li>✓ 平成 30 年 10 月 1 日 シェアオフィス プレオープン (設備準備期間)</li> <li style="padding-left: 40px;">オープニングイベント開催 (シェアオフィス利用者によるデザインワークショップ等)</li> <li style="padding-left: 40px;">内覧等、</li> <li>平成 30 年 11 月 21 日 オープン</li> </ul>
事業効果	<p>※ 事業の効果を記載してください。</p> <p>ソフト部門のステップアップ型事業・ハード部門 4 事業については、事業計画書において設定した、成果指標と数値目標による評価を記載してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ・ 初年度、シェアオフィスのフルタイム利用者 (入居者) とスポット利用者で 10 名程度のクリエイティブ職人材を集め、交流をはかりながらそれぞれのビジネスを活性化。地域でデザイン案件の仕事を担当することができます。</li> <li>✓ ・ 新規デザインプロジェクトとして、沼津産の間伐材などを利用した什器等の制作・販売を行う。個人、公共空間で使用してもらえよう、プロモーションと共に、沼津産木材の宣伝、NUMAZU DESIGN CENTER の認知度も合わせて高めることを狙いとします。第一弾プロダクトとして「NUMAZU CHAIR」を予定しています。年間 50 脚程度を流通させたいと考えています。</li> </ul>
今後の活動予定	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ・ NUMAZU DESIGN CENTER のある地域、特に新仲見世商店街の抱える問題をデザインの力で解決できることがあれば、積極的に商店主に提案し実現させていきたい。特に、張り紙やサインなど、公共空間で目に付くものをデザインすることによって、地域とデザインとの密な関わりを模索していきたい。</li> <li>✓ ・ 地域外のデザインに関わる実践者、識者などをゲストに招き、デザインミーティングのようなセミナーイベントを開催。地域のデザイナーの意識向上、地域の一般の皆さんのデザインへの関心を高めるとともに、他地域のクリエイティブ職に NUMAZU DESIGN CENTER を注目してもらい、クリエイティブ職系の 2 拠点利用者を沼津に増やしたいと考えている。</li> </ul>

自己評価

- ・ NUMAZU DESIGN CENTER は、シェアオフィス空間のデザイン、環境づくりを大切に作り上げたため、デザイナーにとって仕事をするに最高の拠点となった。また、専門的な切り口で発信しているため、「デザイン」を通して様々な業種の方が場所を利用してもらえることが、大変良かった。共有スペースは、「誰でも使える」としたことで、子供や学生も立ち寄ってくれ、今まで機会がなかった「デザイン」書籍などに触れ、興味をもつきっかけになっているのではないかと思う。