



21	2018/09/10	ぬまづホーム様
22	2018/09/25	あしたかホーム様
23	2018/10/16	あしたかホーム様
24	2018/10/24	フジビューデイサービスセンター様
25	2018/10/31	ぬまづホーム様
26	2018/11/13	エリシオン沼津様
27	2018/11/20	あしたかホーム様
28	2018/11/28	ぬまづホーム様
29	2018/12/10	エリシオン沼津様
30	2018/12/19	フジビューデイサービスセンター様
31	2018/12/21	ぬまづホーム様
32	2018/12/25	あしたかホーム様
33	2019/01/15	エリシオン沼津様
34	2019/1/22	あしたかホーム様
35	2019/2/12	エリシオン沼津様
36	2019/2/19	あしたかホーム様
37	2019/3/19	ぬまづホーム様
38	2019/3/26	エリシオン沼津様

事業内容

なお、人材育成事業については、レッスン生を主体として、当法人スタジオで研修を行うとともに、毎回1名以上を同行し現場での実習を行った。

また、歌声事業を効果的に行うには、月3～4回の実施が必要であるが、現状のスケジュールでは月2～3回が限度であるため、施設職員が歌声事業の補完をすることができるように、CDによる音源作成・マニュアルを作成し歌声体験実習を行うなど職員の人材育成も併せて実施した。

地域住民との交流として、門池福祉まつり等、歌声伴奏の場を広げていくように様々なイベントでプレゼン、演奏を行った。

	<p style="text-align: center;">フジビューデイサービス</p> 	<p style="text-align: center;">人材育成事業</p> 
	<p style="text-align: center;">エリシオン</p> 	<p style="text-align: center;">ぬまづホーム</p> 
	<p style="text-align: center;">炉暖の郷</p> 	<p style="text-align: center;">あしたかホーム</p> 
<p>今後の活動予定</p>	<p>現在、それぞれの施設からの開催依頼は絶えない状況であることから、平成31年度も引き続き同事業を実施していくことにより、市内の高齢者施設のみではなく、一般の方にもこの活動が理解されるような普及活動を進めていきます。</p>	
<p>自己評価</p>	<p>歌声事業の実施において、これまで市内での認知不足により、実施することができなかったが、包括支援センター会議での周知、各施設訪問による営業の成果として、全38回の開催をすることができた。</p> <p>いずれの施設でも大盛況であり、次の開催に繋げて行くことができたものの、現状の課題としては、多くの施設はこれまでボランティアによる歌声事業を受け入れてきた経緯から、プロのミュージシャンによる音楽療法をこれと同等に見るケース</p>	

	<p>が多く、同事業が受益者負担による自立運営を進めていくには、まだまだ実績が必要であると捉えています。</p>
--	--

しかしながら、施設職員をはじめ、同事業を一緒に行ってくれる人材の確保は進んできており、今後も同事業を継続して行い、それぞれの施設の理解を得ていく予定である。