

第4回 夏フェス Summer of Love

Music & Art Festival 実行委員会

団体概要

【ミッション】 多様な市民参加及び多彩な公園などの公共空間の利活用で、沼津中央公園で、音楽とアートクラフトによる夏フェス Summer of Love を開催する。沼津仲見世商店街のpromナードで、ストリートライブイベントを開催する。

【所在地】 沼津市下香貫樋ノ口1690

【HPアドレス】 <https://musicandartlab.wixsite.com/music-art-festival>

【mailアドレス】 musicandartlab@gmail.com

目的

中心市街地にある公園のロケーションを活かしたイベントを開催し、ミュージシャンやアートクラフト作家との交流の機会を創出して、街中の賑わい創り及び市民の交流を通して豊かなコミュニティづくりと文化振興を図る事を目的とする。

動機

狩野川や商店街に隣接した公園を利活用して、街中の賑わい創りと若い世代の居場所創りをしたい。

背景

30年ぶりの沼津の中心市街地があまりにも閑散としているのに驚き、商店街に若い世代が寄り付かないというか居場所が無い事に気づきました。

実施概要

沼津中央公園の一角をステージに見立て夏フェスを開催し、音楽を聴きながらこだわりの手創り&マルシェでお買い物やワークショップ体験、地産地消で頑張るお店の飲食ブースを設けて地域ブランドを提供し、沼津駅南口の仲見世商店街でストリートライブイベントを開催する。

スケジュール

- 平成31年4月 実行委員会を開催して、年間スケジュールとイベント詳細を決定。
- 令和元年5月 許可申請と後援及び協賛依頼。
出演者及び出展者、アートパフォーマーの募集を開始。
- 令和元年6月 チラシとポスターのデザインと掲載内容について打ち合わせ。
チラシとポスターの入稿、会場装飾や看板・必要な資機材を検討。
- 令和元年7月 イベント会場のレイアウトやリビングCUBE等の使用について検討
イベント運営スタッフの募集を開始。
- 令和元年8月 イベントの準備及び広報。
延期になったぬまづ港の街BARと連動可能か検討。
- 令和元年9月 夏フェス Summer of Loveを開催。（中央公園）
- 令和元年10月 ストリートライブの準備及び実施。（商店街）
- 令和元年11月 ストリートライブの準備。（商店街）
- 令和元年12月 商店街のイベント日程との調整がつかず中止。



成果指標と結果

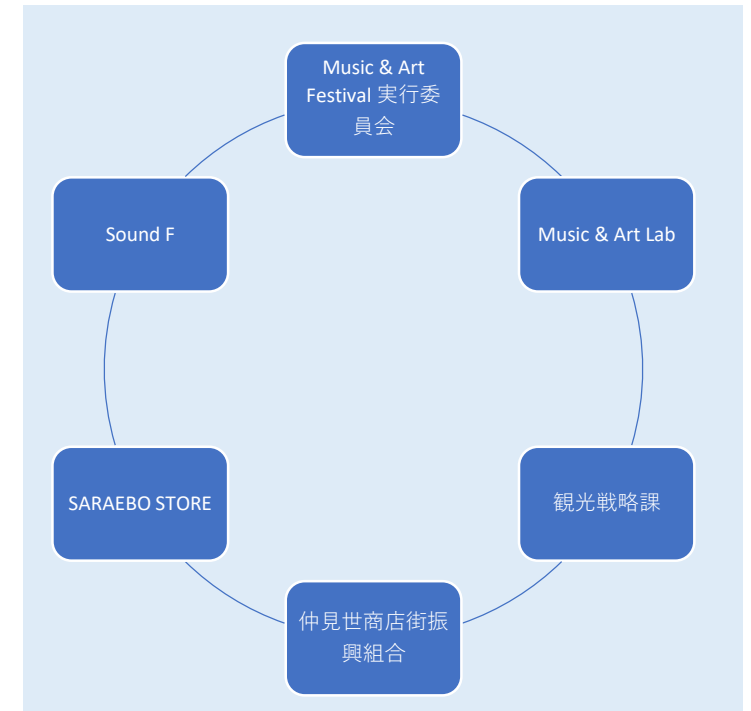
夏フェス 成果指標 10段階では6。来場者数は約3,000人。

仲見世ライブ 成果指標 10段階では10。来場者数は約100人。

中央公園と商店街の公共空間の利活用によって、沼津市民の利用者を増やし、中心市街地の活性化に少なからず役立てる事ができた。

地域で活躍するアーティストやミュージシャン・クラフト作家、地域ブランドを紹介し、賑わい創りに貢献できた。

中央公園と商店街のライブイベントを通して、地域住民や若者の交流の場として、地域のコミュニティ創りと文化的・経済的効果に繋げる事ができた。



今後の課題

商店街を音楽解放区にしてストリートライブを定期的に開催し、多種多様な音楽を気軽に楽しめる空間として商店街のイメージアップにつなげていき、日常的に若い人たちが集う居場所づくりをする事。

これからの展望（今後の活動予定）

商店街でのストリートライブイベントを夏フェスから独立させて新たな実施母体を作り、独自開催する方向です。またアーティストによるアートパフォーマンスやアート展示とのコラボレーションも企画していきます。

自己評価

- 夏フェスは雨模様の天候にも関わらず、事故も無く多数のスタッフに支えられて無事に終えることができました。
- 事前の天候予測により前日から会場設営の為の区画マーキングと、雨天でも来場者が雨宿りできる休憩所用のテントを例年の倍以上設置して、台風の影響による荒天に備えて準備をした甲斐がありました。
- 仲見世商店街のイベントもかなりの盛り上がりを見せ、これからもこのイベントを続けて欲しいとの強い要望と手応えを感じました。
- これらのイベントで多少なりとも街中の賑わい創りに貢献できたのではないかと考えております。
- 総合的な成果指標10段階では7です。