

事業実績書

事業名		街なかを市民アートでまちづくり
場所		沼津市中心市街地・・・沼津駅～仲見世～銀座通り 界限
期間		令和2年4月20日 ～ 令和3年3月31日
	日程	実施項目・作業項目
事業 内 容	令和2年	※ 実施内容、実施場所、参加対象、人員配置、役割分担など、スケジュールも併せてわかりやすく記載してください。 イベントや研修会等の行事日程だけでなく、事業期間すべてにわたる実施内容を記入してください。(打合せ・会議・資料作成・参加者募集・準備・検討会など)
	8月1日	第1回打合せ会議(10:00～11:30) プラサヴェルデ408 出席9名+WEB参加(沼津市) ・事業内容「街なかを市民アートでまちづくり」の説明 ・今後のスケジュールと実施内容について協議
	9月19日	現地調査…利用可能な壁面の位置・場所を調査(15:00～16:30) 参加6名
	10月31日	第2回打合せ会議(13:30～15:00) プラサヴェルデ403 出席6名 ・壁に描く絵アートについて、テーマ、コンセプト等を各自パワーポイントでプレゼンテーション
	12月5日	第3回打合せ会議(10:00～12:00) プラサヴェルデ201 出席7名+美術家集団EN2名 ・コンセプトを明確にする、街全体としての「大きなテーマ」を考える ・美術家集団ENと意見交換
	令和3年	
	3月4日	第4回打合せ会議(19:00～20:30) プラサヴェルデ405 出席8名 ・壁画に描く絵のテーマ、具体的なデザイン募集 ・スケジュール…構想提案を各商店街に説明する日程、建物オーナーに説明に行く日程 ・来年度の事業計画予定について
	3月11日	新仲見世商店街振興組合：井草雅彦理事長 「街なかを市民アートでまちづくり」構想提案を説明、意見聴取
	3月12日	仲見世商店街振興組合：渡井篤紀 前理事長 「街なかを市民アートでまちづくり」構想提案を説明、意見聴取
	3月18日	仲見世商店街振興組合：赤井國彦理事長 「街なかを市民アートでまちづくり」構想提案を説明、意見聴取
		あげつち商店街振興組合：峯知美副理事長(銀座通り)・沼津市景観審議会委員 「街なかを市民アートでまちづくり」構想提案を説明、意見聴取
		あげつち商店街振興組合：小松浩二理事長 「街なかを市民アートでまちづくり」構想提案を説明、意見聴取
	3月23日	沼津市まちづくり政策課：高嶋晃一課長 「街なかを市民アートでまちづくり」構想提案を説明、意見聴取
	3月24日	銀座通り商店会：大室明司会長 「街なかを市民アートでまちづくり」構想提案を説明、意見聴取
3月30日	アーケード名店街振興組合：川口謙之助理事長 「街なかを市民アートでまちづくり」構想提案を説明、意見聴取	

<p>事業効果</p>	<p>※ 事業計画書において設定した、成果指標に対する実績値を具体的な数値を用いて記載してください。</p> <p>コロナ禍のため、予定していた活動が思うようにできず、集まって打合せ会議をすること自体、躊躇してしまった。ZOOM等によるオンライン会議も検討したが、WEB環境が整っていない会員がほとんどだったのが実情だった。</p> <p>したがって、当初予定していた最低1箇所の壁に絵アートを描くということが達成できなかった。</p> <p>しかし、「街なかを市民アートでまちづくり」のコンセプトをまとめ、会員みんなが共有できたことは大きな成果であると感じている。また、美術家集団ENにも参加してもらい、壁に絵アートを描くこと、テーマやコンセプトについて意見交換しまとめることができたし、事業化への輪を広げることができた。</p>
<p>自己評価</p>	<p>※ 上記事業効果を踏まえて、事業の自己評価をしてください。</p> <p>「街なかを市民アートでまちづくり」構想提案（別添）としてまとめ、5つの商店街振興組合 — 仲見世、新仲見世、あげつち、銀座通り、アーケード名店街にその内容を説明し、コンセプトを理解していただいたことは、これから事業を進めていく上で第一歩が踏み出したのではないかと思っている。</p> <p>建物オーナーへの説明、理解、交渉、承諾ということが事業化への大きな課題となる。併せて、市民の眼を街なかに向けたいと思っている。そのために事業化へのプロセスを市民に広報し、市民とともに進めるために壁に絵アートのデザインを広く市民に公募していきたいと考えている。</p>
<p>今後の活動予定</p>	<p>※ ファンドを利用予定・自己資金で活動・事業の見直し等、今後の展開について記載してください。</p> <p>令和3年度街なか再生助成金（公益財団法人区画整理促進機構）について「街なかを市民アートでまちづくり事業」（別添）を実施するため交付申請した。</p> <p>令和3年</p> <p>3月・5つの商店街振興組合に構想提案を説明、理解・協力をお願いする</p> <p>4月・ビル所有者・管理者に趣旨説明、理解、承諾を求める</p> <p>6月・壁に絵を描くアートのデザイン募集実施検討</p> <p>7月～8月・壁に絵を描くアートのデザイン募集</p> <p>9月・壁に絵アート公開審査→決定</p> <p>10月・壁に絵アート応募作品展示・・・仲見世商店街</p> <p>11月～12月・壁に絵アート実施検討・・・実施プログラム、実施経費の調達、安全作業の確認</p> <p>2月・実施</p> <p>3月・まとめ及び次年度への展開</p>