

事業計画書

事業名	元畳卸店を利用した、交流スペース事業
実施場所	静岡県沼津市白銀町 2-14
実施予定期間	※イベントや研修会等の当日だけでなく、準備期間・実績の取りまとめ期間等も含めて記載して下さい。 2023年4月1日 ~ 2024年3月31日

◎事業概要

※事業の概要を100~200字で簡潔に記載して下さい（事業の紹介などで使用します）。

沼津駅前に位置する元畳卸店のリノベーションを行い、畳文化継承と、日本伝統芸能やその他芸術展覧会等を開催するための、交流スペースを開放します。地域の住民の方々が、畳や日本芸術に触れる新たな拠点となり、また、海外や首都圏からも施設利用者を取り込むことで、市内外に向けての発信を同時に行うことができます。地元の実業家や作家と連携し、沼津市の魅力を最大限に引き出す場所をつくります。

◎目的

※何を目的として実施する事業であるか（事業を行うきっかけ（地域の問題点や課題、社会背景など）や、課題解決のためにどんなことが必要と考えるか）を記載して下さい。

昨今新型コロナによるパンデミックにより、リモートワーカーが増え、首都圏からの移住者が増加しつつあります。しかし、移住者が定住に至るまでの割合は少なく、地方の人口流出を止めるためにも、移住者の定住率向上は、市にとっての大きな課題です。当施設は、沼津駅前の立地の良さから、人通りの良い通りに面しており、移住者と地元住民との交流の促進につながる場所を提供することで、移住者に沼津の魅力を実感してもらい、定住率の向上に繋がります。また、近年海外からの観光客が戻り、日本の文化の一つとして、「畳のある生活」を体験しにきています。しかし、近年日本では、畳離れにより、畳職人や畳卸し店の数が減少しています。そこで、元畳卸し店という背景を活かし、畳を体感してもらうスペースを運営します。沼津市の畳卸し店と連携を図り、藁床や蔦蔭、プラスチック畳など様々な畳を体験していただき、畳文化継承を目的とします。

◎実施内容

日程	実施項目・作業項目
2023/2	※イベントや研修会等の行事日程だけでなく、実施内容（打合せ・会議・資料作成・参加者募集・準備・検討会）、実施場所、参加対象、人員配置、役割分担など、事業期間すべてにわたる実施内容を記載して下さい。 物件使用承諾取得 物件清掃 改修工事見積り
2023/4	畳業社、CCC 協力依頼
2023/5	事業物件の改修工事開始（2023/10 完了予定）
2023/11	事業開始 オープニング兼ワークショップの開催予定

◎事業効果

<p>※事業の実施により、期待される効果を記載して下さい。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 移住者・定住者の増加 ・ 交流人口・関係人口の増加による経済活性化 ・ 豊文化の発展と継承 ・ 地元生産者の応援 ・ 地元住民と来場者との交流促進による新たな付加価値の創出 			
成果指標	<p>※事業効果を客観的に評価できるよう、具体的な数値等を用いて成果指標を設定して下さい。</p> <p>来場者数 1ヶ月:100名 施設利用者数 1回:10名</p>	指標の検証方法	<p>※左記指標の検証方法を記載して下さい。</p> <p>来客・利用者数の実績</p>

◎評価の視点に合致していることの説明 ※評価の視点については、募集の手引きを必ず確認して下さい。

<p>公益性 ・ 必要性</p>	<p>※公益性：地域のまちづくりの推進に如何に寄与できるのか、不特定多数の市民の利益にどうつながるのか等について記載して下さい。</p> <p>※必要性：事業を実施する意義や、本ファンドによる助成が有益で質の高い事業展開につながる理由を記載して下さい。</p> <p>本物件は、沼津駅の道路沿いに位置し、新たな交流拠点として整備することで相乗効果が期待できる立地条件にあります。沼津には、沼津漁港や深海魚水族館など魅力的な観光資源を有します。対外的認知度の向上を目的とし、今回の拠点運営により、新たに海外や首都圏からの移住者や観光客を呼び込み、地域活性化に寄与します。</p>
地域性	<p>※地域の実状と課題をどう捉え、事業を行うことによってどのように課題を解決するのか、また、地域の特性や地域資源をどのように活かしたか、などについて記載して下さい。</p> <p>祖母が所有する、元畳卸し店である空き家を活用します。当施設は、駅前の大通りに面しており、人々の往来が激しい地域であります。移住者の定住率向上のため、地域住民と移住者との交流を促進する施設を目指します。また、沼津市の畳卸し業社との連携を行い、畳を利用したワークショップや日本伝統芸能の発表会、芸術展覧会を開催し、豊文化継承と芸術振興を目的とし、収益増加に繋がります。</p>
先導性	<p>※事業の新規性や独自性など、新たにチャレンジする点、工夫した点などについて記載して下さい。</p> <p>私は、2015年より、作家として活動してまいりました。2020年に地元である富士市へ戻り、富士市の紙バンド工場の廃棄予定の素材を使い、作品を制作、NHKや静岡新聞に掲載、富士市の紙産業について発信いたしました。この度、沼津の祖母が所有する元畳卸し店を使い、豊文化を次世代に繋げるため、本企画を構想しました。沼津市の畳に付加価値を築き、沼津市、首都圏、海外に発信します。</p>
<p>発展性 ・ 継続性</p>	<p>※発展性：活動の広がりや波及効果がどのくらい見込め、地域の発展・活性化につながるのか記載して下さい。</p> <p>※継続性：本ファンドによる助成終了後も継続的・自立的な活動とするために、事業実施体制や活動資金の確保などについてどのように取り組んでいくのかについて記載して下さい。</p> <p>地元畳業社や地元作家と連携し、地域住民や来訪者に向けたイベント実施を行います。具体的には、畳素材を利用した、クラフトの体験ワークショップの開催や、日本伝統の茶道や箏の発表体験会などを開催し、沼津市の新たな日本伝統の体験交流スペースとして、地域全体の交流の場として運営します。活動規模拡大については、各種補助金以外に、CCCクリエイティブセンターとの連携や、クラウドファンディング、地元企業による出資なども含めて実施します。</p>
<p>実現性 ・ 妥当性</p>	<p>※実現性：事業目的と事業内容は合致しているか、実現のために事業内容、予算の積算、自己資金の準備、スケジュール等について工夫した点を記載して下さい。</p> <p>※妥当性：各種法令順守、関係者との調整状況、費用に対する事業効果の妥当性について記載して下さい。</p> <p>祖母の持ち物である元畳卸し店をリフォームして行う事業であり、低コストでの実施が可能です。当本人や相続者との承諾は得ており、作業着工に向け準備段階であります。また、沼津畳卸業者やCCCクリエイティブセンターと連携を図ります。</p>

<p>活動に対する熱意</p>	<p>※活動の動機、活動に対する意欲・熱意について記載して下さい。</p> <p>私の祖父が設計した元畳卸店は、私や家族、地域の方たちの深い思い出があります。祖父が残した建物を、孫である私がリノベーションし、新しい移住者と住民が交流を深め、多くの方が賑わう場所を作ります。</p>
-----------------	--

◎次年度以降の活動予定

※ソフト部門（ステップアップ型）新規または2回目の応募で、助成の継続（最大3年まで）を希望する場合は、今後の活動予定と事業継続のための戦略について記載して下さい（今回の応募が次年度以降の助成を約束するものではありません）。

◎実績の評価と改善点（継続事業のみ）

※継続事業については、過去の実績に対する自己評価と実績を踏まえた改善点等について記載して下さい。

◎特に高い公益性を有することの説明（ハード部門のみ）

※補助金申請額が「特に公益性が高い事業」に該当する場合は、その理由を記載して下さい。