

市民文化センター

[http:// numazu-kousya.jp/culture/index.html](http://numazu-kousya.jp/culture/index.html)

市民文化センターは芸術文化の鑑賞・交流の場として、また、市民の学習活動の場として活用されている。

平成18年4月1日から（公財）沼津市振興公社を指定管理者に指定し、民間の経営ノウハウを活かし、弾力的かつ効率的な運営を図り、利用者の立場に立った利用しやすい施設となるように努めている。



1. 施設の概要

名 称	沼津市民文化センター
所 在 地	沼津市御幸町15番1号
電 話	932-6111
竣 工	昭和57年2月27日
総事業費	4,824,317千円
構 造	鉄骨鉄筋コンクリート造、地下1階、地上3階、一部4階建
規 模	敷地面積 16,879㎡ 建築面積 7,765㎡ 延床面積 13,600㎡
開 館	昭和57年7月1日

1 階

●大ホール	収容定員	1,516席	装 置	オーケストラピット
	固 定	1,406席		エプロンステージ
	可 動	110席		可動プロセニウム
	車いす用	6席分		音響反射板
	親子室	14人分		花道所作台・ピアノ 映写装置他

○客席ワンスロープ 舞台プロセニウム型式

○音楽的催しを重点に音響設計したホールで、オペラ・バレエ・演劇・講演・集会・映画など多目的に利用できる。

●小ホール	収容定員	526席	装 置	可動プロセニウム
	固 定	526席		音響反射板
	車いす用	4席分		花道所作台・ピアノ
	親子室	14人分		

○演劇的催しを重点に設計したホールで、音楽・講演・舞踊・集会などに利用できる。

●楽 屋

(大ホール)

(小ホール)

第1楽屋	収容人員	12人 (洋室)	第7楽屋	収容人員	20人 (和室)
第2楽屋	〃	12人 (洋室)	第8楽屋	〃	4人 (洋室)
第3楽屋	〃	12人 (洋室)	第9楽屋	〃	4人 (洋室)
第4楽屋	〃	20人 (和室)	第10楽屋	〃	12人 (洋室)
第5楽屋	〃	4人 (和室)			
第6楽屋	〃	4人 (洋室)			

●展 示 室 225㎡ パネル配置で最大壁面150㎡

●喫 茶 室 106㎡

2 階

●大会議室 206㎡ 机・いすセット ピアノ設置 収容人員 102人

○セミ・コンサート、研修会、展示などに利用できる。

●第1会議室 (洋室) 収容人員 30人

●第2会議室 (洋室) 〃 20人

●第3会議室 (洋室) 〃 30人

●第4会議室 (洋室) 〃 30人

●第5会議室 (洋室・工作台があり、実習などに利用できる) 〃 42人

●第6会議室 (和室・15畳2間続き) 〃 30畳

●第7会議室 (和室・11畳の広間と4畳台目の茶室) 〃 20畳

●特別会議室 (洋室) 〃 6人

●第1練習室 150㎡ 机・いすセット 〃 78人

●第2練習室 156㎡ 机・いすセット 〃 81人

●第3練習室 (視聴覚設備付) 〃 54人

○オーディオ装置一式

○映写装置 16mm・8mm・スライド+カセットレコーダー

○テレビ、ビデオ装置一式

○OHP (オーバーヘッドプロジェクター) 一式等

○いずれも会議用にも利用できる。

地 階

●第1リハーサル室 音楽関係用 ピアノ設置 92㎡

●第2リハーサル室 演劇・舞踊用 バレエ用横木・鏡設置 97㎡

平成25年度

沼津市民文化センター業務報告書

公益財団法人沼津市振興公社

1 指定管理業務の実施状況に関する事項

(1) 運営に関すること(事務分担は別表1のとおり)

① 人員の配置等に関すること

ア 館長(総括責任者)1名を配置した。

イ 管理2名、事業6名、受付5名(うちパート1名)を配置した。

ウ 電気主任技術者(委託)、建築物環境衛生管理技術者(委託)、防火管理者を選任した。

エ A 勤務8:30から17:15 B 勤務13:15から22:00 2交替勤務で支障がないよう人員を確保した。

オ 職員全員に接遇研修を行った。

② 受付事務に関すること

受付時間(9:00 から 17:00)以外でも勤務時間内であれば必要に応じて受付を行った。

③ 使用料の徴収に関すること

市民文化センター条例及び施行規則に基づき使用者から使用料を徴収した。

④ 使用者支援に関すること

施設の案内、使用方法の説明、備品の貸出等を行った。

⑤ 舞台操作等に関すること

専門業者に業務委託を行い、円滑な舞台操作とともに、使用者に適切な指導・助言・監督を行った。また、常時良好かつ安全に使用できるよう保守・点検・整備・清掃を行った。

(2) 施設及び設備の維持管理に関すること

① 保守管理に関すること

ア 建築物の保守管理

建築物について、外壁のはがれ等の点検を行い、美観を維持した。

イ 電気、空調、給排水等設備管理

専門業者への業務委託により電気設備、空調設備、給排水衛生設備等の各設備の日常巡視点検を行った。

ウ 建設設備の保守管理

専門業者への業務委託により表1 1 から 15 のとおり、関係法令等に基づく保守点検を行った。

エ 舞台設備の保守管理

専門業者への業務委託により、表1 16 から 19 のとおり定期点検を行った。

表1

番号	点検箇所	点検回数
1	自動ドア	年4回
2	エレベーター	月2回
3	合併処理施設保守	週1回
4	合併処理施設汚泥引抜	年3回
5	発電機設備	年3回
6	受変電設備	年1回
7	蓄電池設備	年2回
8	交換電話設備	月1回
9	施設管理システム	月1回
10	空調用自動制御関係	年4回
11	空調用水処理関係	年4回
12	冷温水発生機	年6回
13	分煙機	年4回
14	非常放送設備	年2回
15	消防設備	年2回
16	舞台機構設備	年3回
17	舞台照明設備	年2回
18	舞台音響設備	年2回
19	映写機	年1回

オ 備品等の保守管理

照明の電球等の消耗品の交換、ピアノ等の保守点検を専門業者への業務委託により行った。

カ 施設、設備、備品の修繕

空調設備、音響設備等の経年劣化による故障時には、初期性能を維持できるように修理を行った。また、沼津市(文化振興課)との協議により必要に応じて音響設備を更新した。

キ 関係法令に基づく法定検査等の実施

特殊建築物建築設備定期点検、浄化槽検査、簡易水道検査を行った。

② 環境の維持管理

ア 清掃業務

専門業者への業務委託により実施した。

イ 建築物環境衛生管理点検報告業

関係法令に基づき空気環境測定、飲料水水質測定、ねずみ昆虫の防除、貯水槽清掃、レジオネラ菌検査、ばいじん測定を行った。

ウ 植栽管理

樹木の剪定・消毒、草刈りを専門業者への業務委託により実施した。

エ 保安警備業務

専門業者への業務委託により、休館日・夜間は常時、守衛2名を配置し、定期巡回等を行った。

③ その他

- ・必要な印刷物(公演ニュース、イベントカレンダー等)を作成し必要箇所に配付した。
- ・香陵駐車場管理者と連絡を密にし、円滑な運営を図った。
- ・消防訓練を7月と1月に実施した。

(3) 企画開催に関すること

市民が芸術文化に接する機会の提供や、芸術文化の情報発信を目的として自主文化事業を企画運営し、その準備、連絡調整、ポスター・チラシ・入場券等の作成、予約受付、入場料の徴収を行い、利用者への支援や販売促進のための活動を積極的に行った。

2 利用状況に関する事項

(1) 全館利用状況

区分	可能		使用					利用人数 (人)
	日数	回数	日数	率	件数	回数	率	
大ホール	293	879	194	66.2%	213	473	53.8%	108,171
小ホール	316	948	259	82.0%	300	589	62.1%	61,898
ホール計	609	1,827	453	74.4%	513	1,062	58.1%	170,069
大会議室	336	1,008	188	56.0%	205	367	36.4%	21,879
第1練習室	338	1,014	185	54.7%	208	332	32.7%	16,941
第2練習室	338	1,014	162	47.9%	173	296	29.2%	16,028
第3練習室	336	1,008	192	57.1%	218	352	34.9%	6,859
第1会議室	338	1,014	135	39.9%	142	259	25.5%	11,104
第2会議室	338	1,014	120	35.5%	129	197	19.4%	2,941
第3会議室	338	1,014	193	57.1%	215	342	33.7%	11,769
第4会議室	338	1,014	190	56.2%	215	349	34.4%	12,184
第5会議室	338	1,014	238	70.4%	301	416	41.0%	13,667
第6会議室	338	1,014	129	38.2%	150	239	23.6%	1,592
第7会議室	338	1,014	36	10.7%	36	71	7.0%	777
特別会議室	338	1,014	24	7.1%	24	49	4.8%	79
会議室計	4,052	12,156	1,792	44.2%	2,016	3,269	26.9%	115,820
1リハーサル室	336	1,008	287	85.4%	390	524	52.0%	9,434
2リハーサル室	338	1,014	311	92.0%	475	600	59.2%	7,974
リハーサル室計	674	2,022	598	88.7%	865	1,124	55.6%	17,408
展示室	338	338	139	41.1%	139	139	41.1%	22,863
合計	5,673	16,343	2,982	52.6%	3,533	5,594	34.2%	326,160

(2) ホール月別利用回数等

	大ホール							小ホール						
	可能		使用					可能		使用				
	日数	回数	日数	率	件数	回数	率	日数	回数	日数	率	件数	回数	率
4月	29	87	9	31.0%	9	19	21.8%	29	87	25	86.2%	27	52	59.8%
5月	28	84	16	57.1%	16	39	46.4%	27	81	20	74.1%	24	45	55.6%
6月	28	84	18	64.3%	18	44	52.4%	28	84	24	85.7%	30	55	65.5%
7月	26	78	17	65.4%	18	38	48.7%	27	81	19	70.4%	20	38	46.9%
8月	29	87	15	51.7%	17	35	40.2%	29	87	25	86.2%	26	52	59.8%
9月	25	75	19	76.0%	20	48	64.0%	25	75	21	84.0%	24	53	70.7%
10月	30	90	23	76.7%	26	53	58.9%	28	84	21	75.0%	25	42	50.0%
11月	25	75	22	88.0%	26	56	74.7%	26	78	22	84.6%	26	51	65.4%
12月	23	69	21	91.3%	22	54	78.3%	23	69	21	91.3%	25	47	68.1%
1月	22	66	15	68.2%	19	36	54.5%	22	66	15	68.2%	17	40	60.6%
2月	2	6	2	100.0%	2	6	100.0%	26	78	24	92.3%	29	58	74.4%
3月	26	78	17	65.4%	20	45	57.7%	26	78	22	84.6%	27	56	71.8%
合計	293	879	194	66.2%	213	473	53.8%	316	948	259	82.0%	300	589	62.1%

(3) ホール、会議室等月別利用人数

(単位:人)

	大ホール	小ホール	会議室 練習室	リハーサル室	展示室	合 計
4月	4,180	4,456	4,093	1,067	-	13,796
5月	10,466	5,479	4,628	1,312	2,377	24,262
6月	10,318	6,516	4,871	1,647	810	24,162
7月	4,479	3,431	5,465	1,219	266	14,860
8月	5,228	3,751	3,408	1,272	-	13,659
9月	14,518	2,534	9,050	1,328	2,504	29,934
10月	14,621	4,728	4,285	1,279	3,424	28,337
11月	12,098	6,631	8,525	2,901	2,622	32,777
12月	14,319	7,555	9,597	2,023	1,734	35,228
1月	5,565	4,717	54,859	1,090	7,071	73,302
2月	1,144	6,101	3,367	1,082	1,457	13,151
3月	11,235	5,999	3,672	1,188	598	22,692
合 計	108,171	61,898	115,820	17,408	22,863	326,160

(4) ホール催物別利用状況

催物区分	大ホール		小ホール		合 計			
	件数	人数	件数	人数	件数	率	人数	率
ポピュラーコンサート (歌謡ショウ他)	25	27,465	9	1,241	34	6.6%	28,706	16.9%
クラシックコンサート (オーケストラ・ピアノ)	2	2,171	8	2,726	10	1.9%	4,897	2.9%
アマチュアコンサート (ピアノ・ブラバン他)	124	38,711	131	21,389	255	49.7%	60,100	35.3%
邦楽(詩吟・民謡他)	4	1,442	13	3,466	17	3.3%	4,908	2.9%
舞踊(日舞・バレエ他)	19	7,499	34	6,271	53	10.3%	13,770	8.1%
映画	3	3,387	8	2,560	11	2.1%	5,947	3.5%
演劇(新劇・児童劇)	21	16,582	10	2,486	31	6.0%	19,068	11.2%
芸能(能・狂言・寄席他)	3	2,362	4	1,252	7	1.4%	3,614	2.1%
集会(式典・講演会他)	12	8,552	83	20,507	95	18.5%	29,059	17.1%
合 計	213	108,171	300	61,898	513	100.0%	170,069	100.0%

(5) ホール主催者別利用状況

催物区分	大ホール		小ホール		合 計			
	件数	人数	件数	人数	件数	率	人数	率
興行	10	17,661	9	2,501	19	3.7%	20,162	11.9%
定期鑑賞団体	13	7,472	5	1,424	18	3.5%	8,896	5.2%
アマチュア (発表会)	46	12,929	103	15,946	149	29.0%	28,875	17.0%
公共団体 (国・県・市・学校)	119	53,109	110	23,065	229	44.6%	76,174	44.8%
その他 (会社・各種団体)	25	17,000	73	18,962	98	19.1%	35,962	21.1%
合 計	213	108,171	300	61,898	513	100.0%	170,069	100.0%

3 管理経費の収支状況等

市民文化センター受託事業(市民文化センターを管理運営し、沼津市の芸術文化の創造、発信、交流等の拠点づくりを行う事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	受託事業収入	198,039,000	198,037,658	1,342	指定管理料
支出	臨時雇賃金	32,010,194	32,010,194	0	嘱託職員12人
	福利厚生費	5,371,544	5,371,102	442	社会保険料、労働保険料ほか
	旅費交通費	9,940	9,940	0	県公立文化施設協議会出席ほか
	通信運搬費	457,710	457,710	0	電話料、郵便料ほか
	消耗什器備品費	1,814,137	1,814,137	0	舞台用機材、館内貸出用品ほか
	消耗品費	2,728,827	2,728,827	0	舞台用消耗品、館内整備用消耗品、衛生用品ほか
	印刷製本費	2,245,170	2,245,170	0	イベントカレンダー、コピーほか
	燃料費	122,313	122,313	0	ガソリンほか
	光熱水料費	44,275,453	44,275,453	0	電気、都市ガス、水道ほか
	修繕費	4,132,950	4,132,950	0	館内維持保全、館内整備・備品修理、車両車検
	手数料	1,069,600	1,069,600	0	ピアノ調律保守点検、ばい煙濃度測定ほか
	賃借料	2,519,774	2,519,774	0	施設・チケット管理システム、簡易印刷機、マットほか
	保険料	98,760	98,760	0	車両任意保険、動産保険
	租税公課	24,000	23,100	900	契約用収入印紙
	支払負担金	346,868	346,868	0	市端末機、公立文化施設協議会会費
委託費	100,811,760	100,811,760	0	舞台操作業務、電気機械設備保守及び警備業務、清掃業務ほか	
合計	198,039,000	198,037,658	1,342		
収支差額		0	0	0	

4 自主文化事業の実施状況に関する事項

(1) 自主文化事業

① 沼津市からの受託事業

公演名	演目・公演内容	公演日時	入場料金・券売日	入場者数(人)
第27回童謡フェスティバル	市民に親しまれ歌い継がれて27回目の音楽会	11月10日(日) 14時00分 開演 (大ホール)	入場無料	947
市民が歌う沼津第九演奏会	沼津市制施行90周年を記念しての演奏会	12月1日(日) 14時00分開演 (大ホール)	一般 2,500円 8月30日 発売開始	878
第5回ブラスの祭典	アカデミックウインド浜松を迎えブラスの響きを...	2月2日(日) 14時00分 開演 (大ホール)	一般 1,500円 高校生以下 500円 11月8日(金) 発売	748

② 主催事業

マルタHit&Runスペシャルライブ	マルタの歌うサクセスと森口博子のコラボ	7月14日(日) 18時00分 開演 (大ホール)	一般 3,500円 高校生以下 1,500円 4月12日(金) 発売	493
サンリオファミリーミュージカル (ハローキティの ラブリーステージ)	サンリオキャラクターが大集合	8月11日(日) 14時00分 開演 (大ホール)	一般 1,800円 (3歳以上有料) 5月10日(金) 発売	610
第16回古賀メロディー 沼津音楽祭	永遠の古賀メロディーを歌い繋いで16回目の音楽祭	9月7日(土) 13時30分 開演 (大ホール)	一般 1,000円 6月7日(金) 発売	1,228
秋川雅史コンサート	テノールの貴公子 再びの沼津公演	9月28日(土) 18時00分開演 (大ホール)	一般 4,000円 6月14日(金) 発売	838
林家正蔵と佐山雅弘の ジャズ落語	正蔵の落語&佐山のジャズピアノ=お腹を抱えて笑ってください	10月26日(土) 18時00分 開演 (小ホール)	一般 4,000円 7月19日(金) 発売	287
和太鼓 志多ら 「蒼の大地」	この太鼓、いのちの希望を奏でる	1月26日(日) 16時00分 開演 (大ホール)	一般 3,500円 高校生以下 1,000円 10月18日(金) 発売	402
沼津寄席 「春風亭小朝独演会」	益々円熟みを増す 春風亭小朝の独演会	2月16日(日) 13時00分 16時30分 開演(小ホール)	一般 3,500円 11月15日(金) 発売	656
沼津ジャズフェスティバル	ジャズ仲間が弾ける 沼津が弾ける	3月2日(日) 14時00分 (小ホール)	一般 1,000円 12月7日(土) 発売	477
クラシック・レコードコンサート	臨場感あふれる音響効果と100インチの大画面が聴く人を圧倒。文化センター開館以来開催している	毎月1回(奇数月) (第3練習室)	入場無料	106

③ 共催事業

前橋汀子トリオ	二人のロシア人音楽家とともに演奏活動 50周年記念コンサート	4月10日(水) 18時45分 開演 (小ホール)	一般 4,500円 高校生以下 1,500円 12月10日(月) 発売	360
藤原道山の世界	尺八のイメージを変える自由な発想とジャンルを越えた道山の世界	6月3日(月) 18時45分 開演 (小ホール)	一般 4,000円 高校生以下 1,500円 2月4日(月) 発売	490
杉山清貴アコースティック ソロ ツアー	デビュー30周年を迎え、弾き語りによる完全ソロライブ	7月15日(祝) 15時00分 開演 (小ホール)	一般 5,500円 4月20日(土) 発売	365
英哲風雲の会 和太鼓コンサート	林英哲プロデュースの太鼓集団の パフォーマンス	9月16日(祝) 15時00分 開演 (小ホール)	一般 3,500円 大学生以下 2,500円 6月1日(土) 発売	350
外山啓介ピアノリサイタル	デビュー6年目にして”若き実力派”のリサイタル	11月3日(日) 15時00分 開演 (小ホール)	一般 3,500円 高校生以下 2,000円 8月10日(土) 発売	229
優良映画鑑賞のタベ (赤穂浪士)	東映時代劇の傑作を鑑賞	11月26日(火) 18時00分 開演 (小ホール)	入場無料	180
スギテツ・リスタートツアー 「ザ・ベスト・オブ・冗談音楽20 12」	確かなテクニックと抜群のユーモアセンスを持つ、ピアノとヴァイオリンのデュオ	1月19日(日) 15時00分 開演 (小ホール)	一般 3,500円 大学生以下 2,000円 10月5日(土) 発売	300
山本潤子コンサート	モダンフォークのコンサート	2月23日(日) 15時30分 開演 (小ホール)	一般 5,500円 11月9日(土) 発売	300
有希・マヌエラ・ヤンケ デュオリサイタル	ギターのエマヌエーレ・セグレを迎えてのデュオリサイタル	2月26日(水) 18時45分開演 (小ホール)	一般 4,500円 高校生以下 1,500円 10月8日(火) 発売	290
アンパンマン	おなじみキャラクター大集合	3月2日(日) 11時30分15時00分 開園(大ホール)	一般 2,500円	2,500
劇団四季 こころの劇場 (桃次郎の冒険)	市内小学6年生を無料招待	6月24日(月) 10時00分13時00分 開園(大ホール)	市内小学6年生招待	1,923

(2) 決算

① 文化催事受託事業(沼津市教育委員会が主催する文化催事を受託し、運営する事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	受託事業収入	7,116,000	6,874,300	241,700	委託料
支出	旅費交通費	111,040	111,040	0	子守唄サミット出席
	通信運搬費	70,415	70,415	0	イベントカレンダー郵送料、友の会ダイレクトメール郵送料ほか
	消耗品費	41,126	9,380	31,746	受託事業PR用消耗品
	印刷製本費	435,400	390,915	44,485	受託事業ポスター・チラシ、公演ニュースほか
	食糧費	479,016	479,016	0	来客用昼食
	手数料	66,193	66,193	0	プレイガイドチケット売捌手数料
	賃借料	75,984	37,923	38,061	著作権使用料
	保険料	104,585	51,984	52,601	出演者傷害保険料
	諸謝金	3,588,834	3,588,834	0	第九講師謝礼
	租税公課	10,600	10,600	0	契約用収入印紙
	委託費	1,963,807	1,900,000	63,807	童謡フェスティバルぬまづ、プラスの祭典
	広告宣伝費	169,000	158,000	11,000	新聞広告掲載料
	合計	7,116,000	6,874,300	241,700	
収支差額		0	0	0	

② 文化観光等振興事業(自主文化事業の企画運営、支援及び情報発信等を行う事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	自主事業収入	24,280,000	11,488,865	12,791,135	入場料ほか
	他会計からの繰入金収入	1,000,000	6,185,855	-5,185,855	市営香陵駐車場受託事業から
	合 計	25,280,000	17,674,720	7,605,280	
支出	臨時雇賃金	1,286,000	1,187,281	98,719	パート職員1人
	福利厚生費	29,000	13,081	15,919	労働保険料
	旅費交通費	181,896	74,840	107,056	古賀メロディー事前打合せ・審査員旅費
	通信運搬費	652,000	573,340	78,660	古賀メロディー応募者・出場者等宛て郵便料、自主事業ダイレクトメール郵送料
	消耗品費	441,000	153,281	287,719	古賀メロディー事務用品・生花・入賞者副賞ほか
	印刷製本費	2,798,000	1,460,403	1,337,597	自主事業ポスター・チラシ・大看板印刷
	食糧費	311,000	304,099	6,901	古賀メロディー審査員・出場者昼食ほか
	手数料	523,000	253,965	269,035	プレイガイドチケット売捌手数料
	賃借料	358,000	300,154	57,846	著作権使用料
	諸謝金	1,108,104	1,108,104	-	古賀メロディー審査員・司会者・ゲスト等謝礼
	租税公課	17,000	11,600	5,400	契約用収入印紙
	支払負担金	220,000	220,000	-	沼津夏まつり協賛金
	委託費	18,129,000	14,208,650	3,920,350	マルタ・ライブ、秋川雅史、サンリオミュージカル、ジャズ落語、沼津寄席等
	広告宣伝費	2,726,000	2,101,712	624,288	テレビコマーシャル、新聞広告掲載料
合 計	28,780,000	21,970,510	6,809,490		
収支差額		-3,500,000	-4,295,790	795,790	

平成26年度

沼津市民文化センター業務報告書

公益財団法人沼津市振興公社

1 指定管理業務の実施状況に関する事項

(1) 運営に関すること(事務分担は別表1のとおり)

① 人員の配置等に関すること

ア 館長(総括責任者)1名を配置した。

イ 管理2名、事業6名、受付5名(うちパート1名)を配置した。

ウ 電気主任技術者(委託)、建築物環境衛生管理技術者(委託)、防火管理者を選任した。

エ A 勤務 8:30 から 17:15 B 勤務 13:15 から 22:00 2交替勤務で支障がないよう人員を確保した。

オ 職員全員に自動火災報知機の発報時の対応研修を行った。

② 受付事務に関すること

受付時間(9:00 から 17:00)以外でも勤務時間内であれば必要に応じて受付を行った。

③ 使用料の徴収に関すること

市民文化センター条例及び施行規則に基づき使用者から使用料を徴収した。

④ 使用者支援に関すること

施設の案内、使用方法の説明、備品の貸出等を行った。

⑤ 舞台操作等に関すること

専門業者に業務委託を行い、円滑な舞台操作とともに、使用者に適切な指導・助言・監督を行った。また、常時良好かつ安全に使用できるよう保守・点検・整備・清掃を行った。

(2) 施設及び設備の維持管理に関すること

① 保守管理に関すること

ア 建築物の保守管理

建築物について、外壁のはがれ等の点検を行い、美観を維持した。

イ 電気、空調、給排水等設備管理

専門業者への業務委託により電気設備、空調設備、給排水衛生設備等の各設備の日常巡視点検を行った。

ウ 建設設備の保守管理

専門業者への業務委託により表1 1 から 15 のとおり、関係法令等に基づく保守点検を行った。

エ 舞台設備の保守管理

専門業者への業務委託により、表1 16 から 18 のとおり定期点検を行った。

表1

番号	点検箇所	点検回数
1	自動ドア	年4回
2	エレベーター	月2回
3	合併処理施設保守	週1回
4	合併処理施設汚泥引抜	年3回
5	発電機設備	年3回
6	受変電設備	年1回
7	蓄電池設備	年2回
8	交換電話設備	月1回
9	施設管理システム	月1回
10	空調用自動制御関係	年4回
11	空調用水処理関係	年4回
12	冷温水発生機	年6回
13	分煙機	年4回
14	非常放送設備	年2回
15	消防設備	年2回
16	舞台機構設備	年3回
17	舞台照明設備	年2回
18	舞台音響設備	年2回

オ 備品等の保守管理

照明の電球等の消耗品の交換、ピアノ等の保守点検を専門業者への業務委託により行った。

カ 施設、設備、備品の修繕

空調設備、音響設備等の経年劣化による故障時には、初期性能を維持できるように修理を行った。また、沼津市(文化振興課)との協議により必要に応じて音響設備を更新した。

キ 関係法令に基づく法定検査等の実施

特殊建築物建築設備定期点検、浄化槽検査、簡易水道検査を行った。

② 環境の維持管理

ア 清掃業務

専門業者への業務委託により実施した。

イ 建築物環境衛生管理点検報告業

関係法令に基づき空気環境測定、飲料水水質測定、ねずみ昆虫の防除、貯水槽清掃、レジオネラ菌検査、ばいじん測定を行った。

ウ 植栽管理

樹木の剪定・消毒、草刈りを専門業者への業務委託により実施した。

エ 保安警備業務

専門業者への業務委託により、休館日・夜間は常時、守衛2名を配置し、定期巡回等を行った。

③ その他

- ・必要な印刷物(公演ニュース、イベントカレンダー等)を作成し必要箇所に配付した。
- ・香陵駐車場管理者と連絡を密にし、円滑な運営を図った。
- ・消防訓練を7月と1月に実施した。

(3) 企画開催に関すること

市民が芸術文化に接する機会の提供や、芸術文化の情報発信を目的として自主文化事業を企画運営し、その準備、連絡調整、ポスター・チラシ・入場券等の作成、予約受付、入場料の徴収を行い、利用者への支援や販売促進のための活動を積極的に行った。

2 利用状況に関する事項

(1) 全館利用状況

区分	可能		使用					利用人数 (人)
	日数	回数	日数	率	件数	回数	率	
大ホール	318	954	189	59.4%	202	466	48.8%	99,579
小ホール	314	942	231	73.6%	274	518	55.0%	59,499
ホール計	632	1,896	420	66.5%	476	984	51.9%	159,078
大会議室	337	1,011	172	51.0%	187	323	31.9%	18,316
第1練習室	339	1,017	163	48.1%	180	249	24.5%	14,016
第2練習室	339	1,017	150	44.2%	163	297	29.2%	13,027
第3練習室	337	1,011	180	53.4%	218	335	33.1%	7,184
第1会議室	339	1,017	171	50.4%	184	339	33.3%	7,154
第2会議室	339	1,017	111	32.7%	116	186	18.3%	2,198
第3会議室	339	1,017	195	57.5%	222	363	35.7%	7,673
第4会議室	339	1,017	207	61.1%	239	382	37.6%	10,946
第5会議室	339	1,017	253	74.6%	321	449	44.1%	11,500
第6会議室	339	1,017	124	36.6%	130	233	22.9%	1,848
第7会議室	339	1,017	35	10.3%	38	72	7.1%	959
特別会議室	339	1,017	27	8.0%	27	60	5.9%	81
会議室計	4,064	12,192	1,788	44.0%	2,025	3,288	27.0%	94,902
1リハーサル室	337	1,011	286	84.9%	355	498	49.3%	8,776
2リハーサル室	339	1,017	299	88.2%	462	574	56.4%	8,193
リハーサル室計	676	2,028	585	86.5%	817	1,072	52.9%	16,969
展示室	339	339	142	41.9%	142	142	41.9%	19,865
合計	5,711	16,455	2,935	51.4%	3,460	5,486	33.3%	290,814

(2) ホール月別利用回数等

	大ホール							小ホール						
	可能		使用					可能		使用				
	日数	回数	日数	率	件数	回数	率	日数	回数	日数	率	件数	回数	率
4月	29	87	14	48.3%	14	33	37.9%	29	87	19	65.5%	23	43	49.4%
5月	27	81	15	55.6%	15	37	45.7%	26	78	19	73.1%	22	39	50.0%
6月	29	87	15	51.7%	15	41	47.1%	29	87	22	75.9%	26	50	57.5%
7月	26	78	20	76.9%	26	52	66.7%	26	78	13	50.0%	17	31	39.7%
8月	29	87	17	58.6%	20	43	49.4%	29	87	26	89.7%	30	54	62.1%
9月	25	75	18	72.0%	19	45	60.0%	26	78	18	69.2%	21	39	50.0%
10月	30	90	18	60.0%	19	40	44.4%	28	84	19	67.9%	23	41	48.8%
11月	25	75	17	68.0%	17	44	58.7%	25	75	23	92.0%	30	58	77.3%
12月	23	69	16	69.6%	17	41	59.4%	23	69	21	91.3%	26	49	71.0%
1月	22	66	14	63.6%	15	34	51.5%	22	66	16	72.7%	17	35	53.0%
2月	27	81	9	33.3%	9	19	23.5%	25	75	17	68.0%	19	40	53.3%
3月	26	78	16	61.5%	16	37	47.4%	26	78	18	69.2%	20	39	50.0%
合計	318	954	189	59.4%	202	466	48.8%	314	942	231	73.6%	274	518	55.0%

(3) ホール、会議室等月別利用人数

(単位:人)

	大ホール	小ホール	会議室 練習室	リハーサル室	展示室	合計
4月	7,702	4,772	3,855	801	-	17,130
5月	8,401	4,465	5,146	1,071	2,138	21,221
6月	8,153	6,819	5,824	2,193	522	23,511
7月	2,920	2,636	4,314	1,208	40	11,118
8月	8,025	5,855	4,462	1,072	-	19,414
9月	14,335	2,601	7,934	970	3,025	28,865
10月	10,604	5,790	5,113	1,260	2,769	25,536
11月	8,090	8,143	8,562	2,774	1,590	29,159
12月	9,122	5,183	3,631	1,750	628	20,314
1月	5,927	3,736	39,680	1,259	7,332	57,934
2月	4,161	5,256	3,625	1,226	969	15,237
3月	12,139	4,243	2,756	1,385	852	21,375
合計	99,579	59,499	94,902	16,969	19,865	290,814

(4) ホール催物別利用状況

催物区分	大ホール		小ホール		合計			
	件数	人数	件数	人数	件数	率	人数	率
ポピュラーコンサート (歌謡ショウ他)	18	19,204	6	1,319	24	5.0%	20,523	12.9%
クラシックコンサート (オーケストラ・ピアノ)	5	3,982	5	1,495	10	2.1%	5,477	3.4%
アマチュアコンサート (ピアノ・ブラバン他)	109	33,155	125	20,817	234	49.2%	53,972	33.9%
邦楽(詩吟・民謡他)	6	2,209	8	2,159	14	2.9%	4,368	2.7%
舞踊(日舞・バレエ他)	21	8,740	26	5,795	47	9.9%	14,535	9.1%
映画	2	3,145	5	1,483	7	1.5%	4,628	2.9%
演劇(新劇・児童劇)	29	19,431	13	4,164	42	8.8%	23,595	14.8%
芸能(能・狂言・寄席他)	5	6,268	4	1,539	9	1.9%	7,807	4.9%
集会(式典・講演会他)	7	3,445	82	20,728	89	18.7%	24,173	15.2%
合計	202	99,579	274	59,499	476	100.0%	159,078	100.0%

(5) ホール主催者別利用状況

催物区分	大ホール		小ホール		合計			
	件数	人数	件数	人数	件数	率	人数	率
興行	11	16,318	9	2,791	20	4.2%	19,109	12.0%
定期鑑賞団体	12	5,478	1	271	13	2.7%	5,749	3.6%
アマチュア (発表会)	58	16,892	107	14,937	165	34.7%	31,829	20.0%
公共団体 (国・県・市・学校)	105	48,375	73	19,841	178	37.4%	68,216	42.9%
その他 (会社・各種団体)	16	12,516	84	21,659	100	21.0%	34,175	21.5%
合計	202	99,579	274	59,499	476	100.0%	159,078	100.0%

3 管理経費の収支状況等

市民文化センター受託事業(市民文化センターを管理運営し、沼津市の芸術文化の創造、発信、交流等の拠点づくりを行う事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	受託事業収入	207,541,000	207,541,000	0	指定管理料
支出	臨時雇賃金	33,312,000	31,622,033	1,689,967	嘱託職員12人
	福利厚生費	6,126,000	5,799,891	326,109	社会保険料、労働保険料ほか
	旅費交通費	66,000	9,340	56,660	県公立文化施設協議会出席ほか
	通信運搬費	563,000	501,361	61,639	電話料、郵便料ほか
	消耗什器備品費	173,000	1,472,080	-1,299,080	舞台用機材、館内貸出用品ほか
	消耗品費	2,492,000	4,049,234	-1,557,234	舞台用消耗品、館内整備用消耗品、衛生用品ほか
	印刷製本費	2,245,000	2,115,621	129,379	イベントカレンダー、コピーほか
	燃料費	169,000	136,998	32,002	ガソリンほか
	光熱水料費	49,446,000	45,545,345	3,900,655	電気、都市ガス、水道ほか
	食糧費	3,000	0	3,000	
	修繕費	4,115,000	8,629,498	-4,514,498	館内維持保全、館内整備・備品修理、車両車検
	手数料	740,000	606,060	133,940	ピアノ調律保守点検、ばい煙濃度測定ほか
	賃借料	3,819,000	3,085,091	733,909	施設・チケット管理システム、簡易印刷機、マットほか
	保険料	119,000	95,620	23,380	車両任意保険、動産保険
	租税公課	23,000	23,500	-500	契約用収入印紙
	支払負担金	352,000	341,912	10,088	市端末機、公立文化施設協議会会費
	委託費	103,778,000	103,507,416	270,584	舞台操作業務、電気機械設備保守及び警備業務、清掃業務ほか
合計	207,541,000	207,541,000	0		
収支差額		0	0	0	

4 自主文化事業の実施状況に関する事項

(1)平成26年度自主文化事業

① 沼津市からの受託事業

公演名	演目・公演内容	公演日時	入場料金・発売日	入場者数(人)
第28回童謡フェスティバル	市民に親しまれ歌い継がれて28回目の音楽会	11月16日(日) 14時00分 開演 (大ホール)	入場無料	943
第6回ブラスの祭典in沼津	アカデミックウインド浜松を迎え贈る吹奏楽の響き	2月1日(日) 14時00分 開演 (大ホール)	一般 1,500円 高校生以下 500円 11月7日(金)発売	850

② 主催事業

みんなのうた コンサート	NHKでおなじみの“みんなのうた” 3世代に贈る歌のきずな	7月5日(土) 14時30分 開演 (大ホール)	一般 3,000円 高校生以下 1,000円 4月11日(金)発売	876
たにけんのファミリーコンサート	Eテレ「フックブックロー」でおなじみ 谷本賢一郎の家族で楽しむ音楽会	8月23日(土) 11時00分 開演 (大ホール)	一般 1,500円 高校生以下 500円 5月23日(金)発売	502
ザ・ニューズペーパーin沼津	世の中のさまざまなニュースを笑いで斬る!	8月23日(土) 16時00分 開演 (大ホール)	一般 3,500円 5月23日(金)発売	480
第17回古賀メロディー 沼津音楽祭	不滅の古賀メロディー 歌い継がれて17回目の音楽祭	9月6日(土) 13時30分開演 (大ホール)	一般 1,000円 6月6日(金)発売	1,176
しまじろう	子供に大人気のキャラクターたちが 勢揃いで登場するコンサート	9月27日(土) ①12時30分 ②15時30分 開演 (大ホール)	一般 1,960円 6月14日(土)発売	1,263
田原俊彦 コンサート	デビュー35年周年 今なお パワフルに歌い踊るコンサート	10月11日(土) 18時00分 開演 (大ホール)	一般 6,500円 7月12日(土)発売	1,097
ワハハ本舗爆笑ライブ	ワハハ本舗が誇る若手芸人の 笑いど衝撃のパフォーマンス	10月25日(土) 15時30分開演 (小ホール)	一般 3,000円 高校生以下 1,000円 7月26日(土)発売	247
ORANGE RANGE コンサート	沖縄5人組バンドのオレンジレンジ が沼津に初登場!	10月29日(水) 18時30分 開演 (大ホール)	一般 5,500円 (当日 6,000円) 9月14日(日)発売	966
吉田兄弟	伝統芸能の枠を超えた ワールドワイドの活躍で15周年	11月29日(土) 16時30分 開演 (大ホール)	一般 4,000円 8月29日(金)発売	公演中止
第6回ブラスの祭典in沼津 クリニック	プロ奏者から直々に、吹奏楽の基礎から学ぶクリニック	1月31日(土) 13時00分～ (全館)	受講無料	309
沼津寄席 春風亭昇太 柳家花緑 二人会	当代随一 人気落語家の二人会	2月22日(日) ①13時00分 ②16時30分 開演 (小ホール)	一般 3,500円 11月14日(金)発売	890
第2回 沼津ジャズフェスティバル	ジャズ仲間が沼津に刻むリズム	3月1日(日) 13時30分 (小ホール)	一般 1,000円 12月5日(金)発売	477
クラシック・レコードコンサート	100インチの大画面で鑑賞 文化センター開館以来開催	毎月1回(奇数月) (第3練習室)	入場無料	151

③ 共催事業

角松敏生 コンサート	オリジナル・ニューアルバムと ファン投票による選曲でのツアー	5月24日(土) 18時00分 開演 (大ホール)	一般 8,300円 3月1日(土)発売	850
劇団四季 こころの劇場 「ふたりのロッセ」	市内小学6年生を無料招待	6月23日(月) ①10時00分 ②13時30分 開演 (大ホール)	市内小学6年生招待	1,836
外山啓介ピアノ・リサイタル	ピアノの貴公子が、ダイナミックながら 繊細な演奏をお届けする	7月12日(土) 17時30分 開演 (小ホール)	一般 3,500円 高校生以下 2,000円 4月19日(土)発売	250
杉山清貴 アコースティック・ソロ・ツアー	杉山清貴の弾き語りによる 完全ソロライブ	8月16日(土) 15時30分 開演 (小ホール)	一般 6,000円 4月19日(土)発売	350
東京打撃団	和太鼓と篠笛の迫力ある生音	9月20日(土) 16時00分 開演 (小ホール)	一般 3,500円 高校生以下 2,000円 6月20日(金)発売	165
第2回優秀映画鑑賞会 「喜びも悲しみも幾年月」	東映時代劇の傑作を鑑賞	10月12日(日) 13時00分 上映 (小ホール)	入場無料	400
アンドレア・グリミネッリ フルート・リサイタル	デビュー6年目にして”若き実力派” のリサイタル	10月15日(水) 18時45分 開演 (小ホール)	一般 4,000円 高校生以下 1,500円 6月24日(火)発売	270
沼響市民オペラ「トスカ」	プッチーニ作曲の名作 華麗、繊細、ダイナミックな公演	12月14日(日) 14時00分 開演 (大ホール)	一般 3,000円 9月1日(月)発売	1,200
それいけ!アンパンマン ミュージカル	キャラクター着ぐるみショー	3月8日(日) ①11時30分 ②15時00分 開演 (大ホール)	一般 2,600円 1月17日(土)発売	2,500

(2)決算

① 文化催事受託事業(沼津市教育委員会が主催する文化催事を受託し、運営する事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	受託事業収入	2,436,000	2,404,000	32,000	委託料
支出	旅費交通費	182,000	142,640	39,360	子守唄サミット出席
	通信運搬費	90,000	47,436	42,564	チラシ・ポスター郵送料、ダイレクトメール郵送料 他
	消耗品費	30,000	195,852	-165,852	受託事業PR用消耗品
	印刷製本費	396,000	360,990	35,010	受託事業チラシ・ポスター・プログラム作成
	食糧費	65,000	94,764	-29,764	来客用昼食、出演者ケータリング他
	手数料	47,000	89,042	-42,042	プレイガイドチケット売捌手数料、楽器運搬費
	賃借料	35,000	37,902	-2,902	著作権使用料
	諸謝金	170,000	192,274	-22,274	出演者謝礼、楽器借用謝礼
	租税公課	2,000	600	1,400	契約用収入印紙
	委託料	1,180,000	1,080,000	100,000	アカデミック・ウインド・オーケストラ浜松委託
	広告宣伝費	239,000	162,500	76,500	新聞広告掲載料
	合計	2,436,000	2,404,000	32,000	
収支差額		0	0	0	

② 文化振興事業(自主文化事業の企画運営、支援及び情報発信等を行う事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	自主事業収入	39,295,000	23,099,790	16,195,210	入場料、チケット販売手数料ほか
	基本財産受取利息	27,000	27,610	-610	
	雑収入	-	469,547	-469,547	吉田兄弟公演開催準備及び公演中止に伴う経費相当額ほか
	他会計からの繰入金収入	6,352,000	11,753,194	-5,401,194	市営香陵駐車場受託事業及び駐車場事業会計から
	合 計	45,674,000	35,350,141	10,323,859	
支出	臨時雇賃金	1,286,000	1,183,600	102,400	パート職員1人
	福利厚生費	30,000	13,062	16,938	労働保険料
	旅費交通費	226,000	281,849	-55,849	古賀メロディー事前打合せ・審査員旅費
	通信運搬費	748,000	483,773	264,227	古賀メロディー応募者・出場者等宛て郵便料、自主事業ダイレクトメール郵送料
	消耗品費	431,000	117,648	313,352	古賀メロディー事務用品・生花・入賞者副賞ほか
	印刷製本費	3,415,000	1,996,662	1,418,338	自主事業ポスター・チラシ・大看板印刷
	食糧費	385,000	298,606	86,394	古賀メロディー審査員・出場者昼食ほか
	手数料	700,000	977,718	-277,718	プレイガイドチケット売捌手数料
	賃借料	753,000	492,172	260,828	著作権使用料
	諸謝金	689,000	1,133,199	-444,199	古賀メロディー審査員・司会者・ゲスト等謝礼
	租税公課	43,000	36,000	7,000	契約用収入印紙
	委託費	33,210,000	25,245,792	7,964,208	みんなのうた、しまじろう、田原俊彦、吉田兄弟、オレンジレンジ、沼津寄席等
	広告宣伝費	3,758,000	3,090,060	667,940	新聞広告掲載料、FM広告料
	合 計	45,674,000	35,350,141	10,323,859	
収支差額		-	-	-	

平成27年度

沼津市民文化センター業務報告書

公益財団法人沼津市振興公社

1 指定管理業務の実施状況に関する事項

(1) 運営に関すること(事務分担は別表1のとおり)

① 人員の配置等に関すること

ア 館長(総括責任者)1名を配置した。

イ 管理2名、事業6名、受付5名(うちパート1名)を配置した。

ウ 電気主任技術者(委託)、建築物環境衛生管理技術者(委託)、防火管理者を選任した。

エ A 勤務 8:30 から 17:15 B 勤務 13:15 から 22:00 2交替勤務で支障がないよう人員を確保した。

オ 職員全員に自動火災報知機の発報時の対応研修を行った。

② 受付事務に関すること

受付時間(9:00 から 17:00)以外でも勤務時間内であれば必要に応じて受付を行った。

③ 使用料の徴収に関すること

市民文化センター条例及び施行規則に基づき使用者から使用料を徴収した。

④ 使用者支援に関すること

施設の案内、使用方法の説明、備品の貸出等を行った。

⑤ 舞台操作等に関すること

専門業者に業務委託を行い、円滑な舞台操作とともに、使用者に適切な指導・助言・監督を行った。また、常時良好かつ安全に使用できるよう保守・点検・整備・清掃を行った。

(2) 施設及び設備の維持管理に関すること

① 保守管理に関すること

ア 建築物の保守管理

建築物について、外壁のはがれ等の点検を行い、美観を維持した。

イ 電気、空調、給排水等設備管理

専門業者への業務委託により電気設備、空調設備、給排水衛生設備等の各設備の日常巡視点検を行った。

ウ 建設設備の保守管理

専門業者への業務委託により表1 1 から 15 のとおり、関係法令等に基づく保守点検を行った。

エ 舞台設備の保守管理

専門業者への業務委託により、表1 16 から 18 のとおり定期点検を行った。

表1

番号	点検箇所	点検回数
1	自動ドア	年4回
2	エレベーター	月2回
3	合併処理施設保守	週1回
4	合併処理施設汚泥引抜	年3回
5	発電機設備	年3回
6	受変電設備	年1回
7	蓄電池設備	年2回
8	交換電話設備	月1回
9	施設管理システム	月1回
10	空調用自動制御関係	年4回
11	空調用水処理関係	年4回
12	冷温水発生機	年6回
13	分煙機	年4回
14	非常放送設備	年2回
15	消防設備	年2回
16	舞台機構設備	年3回
17	舞台照明設備	年2回
18	舞台音響設備	年2回

オ 備品等の保守管理

照明の電球等の消耗品の交換、ピアノ等の保守点検を専門業者への業務委託により行った。

カ 施設、設備、備品の修繕

市が実施した外壁打診調査の結果、外壁タイルが浮いて落下の恐れがあると判明した部分の一部(西面及び南面)について、市からの緊急対応要請を受けて外壁タイルの落下防止補修(エポキシ樹脂ピンニング工法)を実施した。

また、大ホール音響設備(音響操作卓)が経年劣化により装置内からノイズが発生し使用不可となったため、沼津市(文化振興課)に要請して設備の更新を実施した。

その他、空調設備(冷温水配管漏水も含む)、舞台装置(舞台機構・音響・照明等)、館内雨水配管からの漏水など、館内各所の経年劣化による故障時には、初期性能を維持できるよう修理を行った。

キ 関係法令に基づく法定検査等の実施

特殊建築物建築設備定期点検、浄化槽検査、簡易水道検査を行った。

② 環境の維持管理

ア 清掃業務

専門業者への業務委託により実施した。

イ 建築物環境衛生管理点検報告業

関係法令に基づき空気環境測定、飲料水水質測定、ねずみ昆虫の防除、貯水槽清掃、レジオネラ菌検査、ばいじん測定を行った。

ウ 植栽管理

樹木の剪定・消毒、草刈りを専門業者への業務委託により実施した。

エ 保安警備業務

専門業者への業務委託により、休館日・夜間は常時、守衛2名を配置し、定期巡回等を行った。

③ その他

- ・必要な印刷物(公演ニュース、イベントカレンダー等)を作成し必要箇所に配付した。
- ・香陵駐車場管理者と連絡を密にし、円滑な運営を図った。
- ・消防訓練を7月と1月に実施した。

(3) 企画開催に関すること

市民が芸術文化に接する機会の提供や、芸術文化の情報発信を目的として自主文化事業を企画運営し、その準備、連絡調整、ポスター・チラシ・入場券等の作成、予約受付、入場料の徴収を行い、利用者への支援や販売促進のための活動を積極的に行った。

2 利用状況に関する事項

(1) 全館利用状況

区分	可能		使用					利用人数 (人)
	日数	回数	日数	率	件数	回数	率	
大ホール	298	894	182	61.1%	190	442	49.4%	109,372
小ホール	313	939	220	70.3%	248	503	53.6%	53,703
ホール計	611	1,833	402	65.8%	438	945	51.6%	163,075
大会議室	331	993	178	53.8%	194	356	35.9%	15,590
第1練習室	339	1,017	149	44.0%	170	248	24.4%	11,514
第2練習室	339	1,017	122	36.0%	126	222	21.8%	9,718
第3練習室	336	1,008	172	51.2%	190	292	29.0%	5,168
第1会議室	333	999	134	40.2%	144	276	27.6%	2,464
第2会議室	333	999	109	32.7%	118	172	17.2%	2,059
第3会議室	333	999	171	51.4%	186	317	31.7%	3,405
第4会議室	338	1,014	174	51.5%	208	315	31.1%	7,645
第5会議室	338	1,014	239	70.7%	291	424	41.8%	8,332
第6会議室	338	1,014	138	40.8%	147	232	22.9%	1,461
第7会議室	338	1,014	32	9.5%	32	66	6.5%	701
特別会議室	338	1,014	24	7.1%	24	46	4.5%	85
会議室計	4,034	12,102	1,642	40.7%	1,830	2,966	24.5%	68,142
1リハーサル室	336	1,008	277	82.4%	340	445	44.1%	8,921
2リハーサル室	338	1,014	288	85.2%	431	563	55.5%	8,264
リハーサル室計	674	2,022	565	83.8%	771	1,008	49.9%	17,185
展示室	339	339	97	28.6%	97	97	28.6%	13,013
合計	5,658	16,296	2,706	47.8%	3,136	5,016	30.8%	261,415

(2) ホール月別利用回数等

	大ホール							小ホール						
	可能		使用					可能		使用				
	日数	回数	日数	率	件数	回数	率	日数	回数	日数	率	件数	回数	率
4月	29	87	13	44.8%	13	32	36.8%	29	87	19	65.5%	24	46	52.9%
5月	27	81	13	48.1%	13	28	34.6%	26	78	20	76.9%	24	47	60.3%
6月	29	87	16	55.2%	16	42	48.3%	29	87	14	48.3%	15	35	40.2%
7月	27	81	17	63.0%	18	40	49.4%	26	78	13	50.0%	13	25	32.1%
8月	29	87	14	48.3%	14	33	37.9%	29	87	22	75.9%	23	42	48.3%
9月	26	78	16	61.5%	16	37	47.4%	26	78	18	69.2%	19	43	55.1%
10月	30	90	23	76.7%	24	54	60.0%	28	84	20	71.4%	23	38	45.2%
11月	25	75	19	76.0%	22	50	66.7%	25	75	22	88.0%	23	52	69.3%
12月	23	69	14	60.9%	15	37	53.6%	23	69	21	91.3%	26	50	72.5%
1月	22	66	17	77.3%	19	42	63.6%	22	66	16	72.7%	18	44	66.7%
2月	11	33	7	63.6%	7	16	48.5%	27	81	15	55.6%	17	32	39.5%
3月	20	60	13	65.0%	13	31	51.7%	23	69	20	87.0%	23	49	71.0%
合計	298	894	182	61.1%	190	442	49.4%	313	939	220	70.3%	248	503	53.6%

(3) ホール、会議室等月別利用人数

(単位:人)

	大ホール	小ホール	会議室 練習室	リハーサル室	展示室	合 計
4月	5,145	5,695	4,053	1,003	-	15,896
5月	5,389	5,897	4,241	786	2,863	19,176
6月	10,138	4,604	4,217	2,652	-	21,611
7月	6,026	2,607	2,944	1,112	-	12,689
8月	8,256	3,102	2,805	1,072	-	15,235
9月	12,559	3,036	3,424	1,296	683	20,998
10月	17,882	4,071	4,044	1,674	806	28,477
11月	11,549	6,138	5,546	1,878	976	26,087
12月	7,208	5,342	4,374	2,234	20	19,178
1月	10,505	3,991	26,477	1,061	6,385	48,419
2月	6,091	4,219	2,328	1,218	620	14,476
3月	8,624	5,001	3,689	1,199	660	19,173
合 計	109,372	53,703	68,142	17,185	13,013	261,415

(4) ホール催物別利用状況

催物区分	大ホール		小ホール		合 計			
	件数	人数	件数	人数	件数	率	人数	率
ポピュラーコンサート (歌謡ショウ他)	14	16,606	7	1,797	21	4.8%	18,403	11.3%
クラシックコンサート (オーケストラ・ピアノ)	3	2,925	6	1,945	9	2.1%	4,870	3.0%
アマチュアコンサート (ピアノ・ブラバン他)	97	39,404	112	20,063	209	47.7%	59,467	36.5%
邦楽(詩吟・民謡他)	5	3,681	7	2,261	12	2.7%	5,942	3.6%
舞踊(日舞・バレエ他)	24	8,943	28	5,348	52	11.9%	14,291	8.8%
映画	1	1,356	7	1,689	8	1.8%	3,045	1.9%
演劇(新劇・児童劇)	23	16,414	15	4,660	38	8.7%	21,074	12.9%
芸能(能・狂言・寄席他)	4	3,050	3	989	7	1.6%	4,039	2.5%
集会(式典・講演会他)	19	16,993	63	14,951	82	18.7%	31,944	19.6%
合 計	190	109,372	248	53,703	438	100.0%	163,075	100.0%

(5) ホール主催者別利用状況

催物区分	大ホール		小ホール		合 計			
	件数	人数	件数	人数	件数	率	人数	率
興行	17	17,073	9	2,911	26	5.9%	19,984	12.3%
定期鑑賞団体	2	758	13	4,202	15	3.4%	4,960	3.0%
アマチュア (発表会)	45	14,189	87	13,229	132	30.1%	27,418	16.8%
公共団体 (国・県・市・学校)	96	56,281	70	17,205	166	37.9%	73,486	45.1%
その他 (会社・各種団体)	30	21,071	69	16,156	99	22.6%	37,227	22.8%
合 計	190	109,372	248	53,703	438	100.0%	163,075	100.0%

3 管理経費の収支状況等

市民文化センター受託事業(市民文化センターを管理運営し、沼津市の芸術文化の創造、発信、交流等の拠点づくりを行う事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	受託事業収入	220,360,000	220,144,414	215,586	指定管理料
支出	臨時雇賃金	33,990,000	32,364,258	1,625,742	嘱託職員12人
	福利厚生費	6,322,000	5,954,411	367,589	社会保険料、労働保険料ほか
	旅費交通費	60,000	14,300	45,700	県公立文化施設協議会出席ほか
	通信運搬費	553,000	450,644	102,356	電話料、郵便料ほか
	消耗什器備品費	378,000	1,674,552	-1,296,552	舞台用機材、館内貸出用品ほか
	消耗品費	2,802,000	4,197,710	-1,395,710	舞台用消耗品、館内整備用消耗品、衛生用品ほか
	印刷製本費	2,287,000	2,278,678	8,322	イベントカレンダー、コピーほか
	燃料費	167,000	117,232	49,768	ガソリンほか
	光熱水料費	48,595,000	39,769,847	8,825,153	電気、都市ガス、水道ほか
	食糧費	3,000	0	3,000	
	修繕費	4,115,000	12,880,486	-8,765,486	外壁補修他館内維持保全、館内整備・備品修理、車両車検
	手数料	715,000	939,792	-224,792	ピアノ調律保守点検、ばい煙濃度測定ほか
	賃借料	3,565,000	3,575,358	-10,358	施設・チケット管理システム、簡易印刷機、マットほか
	保険料	108,000	102,410	5,590	車両任意保険、動産保険
	租税公課	203,000	202,900	100	契約用収入印紙
	支払負担金	336,000	321,540	14,460	市端末機、公立文化施設協議会会費
	委託費	104,447,000	103,739,832	707,168	舞台操作業務、電気機械設備保守及び警備業務、清掃業務ほか
	事業費合計	208,646,000	208,583,950	62,050	
	他会計への繰入金支出	11,714,000	11,560,464	153,536	諸経費相当分を法人会計へ繰り入れるための支出
支出合計	220,360,000	220,144,414	215,586		
収支差額		0	0	0	

4 自主文化事業の実施状況に関する事項

(1)平成27年度自主文化事業

① 沼津市からの受託事業

公演名	演目・公演内容	公演日時	入場料金・発売日	入場者数(人)
第29回童謡フェスティバル ぬまづ	市民に親しまれ歌い継がれて29回目の 音楽会	11月29日(日) 14時00分 開演 (大ホール)	入場無料	1,000

② 主催事業

吉田兄弟 十五周年記念	伝統芸能の枠を超えた ワールドワイドの活躍で15周年	6月21日(日) 16時00分 開演 (大ホール)	一般 4,000円 4月10日(金)発売	977
吉田正記念オーケストラ	懐かしい映画音楽&ムード音楽を 感動の生演奏で	7月5日(日) 15時00分 開演 (大ホール)	一般 2,500円 4月17日(金)発売	919
サムライ・ロック・オーケストラ	池谷直樹が率いるトップアスリートたちが 挑むアクトバットミュージカル	7月18日(土) 18時00分 開演 (大ホール)	一般 5,500円 高校生以下 3,000円 4月25日(土)発売	489
世界一楽しい授業	テレビ番組等でおなじみの名物先生が体 験型授業を実演	8月9日(日) 14時00分 開演 (大ホール)	一般 1,500円 高校生以下 500円 5月9日(土)発売	625
第18回古賀メロディー 沼津音楽祭	不滅の古賀メロディー 歌い継がれて18回目の音楽祭	9月5日(土) 13時30分開演 (大ホール)	一般 1,000円 6月5日(金)発売	1,054
古部賢一&鈴木大介 オーボエ・ギター デュオコンサート	オーボエとギターのやさしい音色が織りな す心温まるコンサート	9月13日(日) 13時30分開演 (小ホール)	一般 1,000円 高校生以下 500円 6月13日(土)発売	312
辻井伸行with井上道義 &オーケストラ・アンサンブル金沢	世界の辻井伸行と名匠井上道義が誘う極 上のモーツァルトの世界	9月22日(火・祝) 14時00分 開演 (大ホール)	S席 9,500円 A席 8,000円 A席学生 4,500円 6月20日(土)発売	1,481
Every Little Thing	デビュー20周年に突入するELTが放つ、 史上最強のベストヒットツアー	10月31日(土) 18時00分開演 (大ホール)	一般 7,300円 8月1日(土)発売	1,400
第7回ブラスの祭典in沼津	ヤマハ吹奏楽団を迎えてお贈りする吹奏楽 の祭典、同日にクリニック開催	11月14日(土) 15時00分 開演 (大ホール)	一般 2,000円 高校生以下 1,000円 8月14日(金)発売	746
ORANGE PORT 2016 NEW YEAR SPECIAL LIVE	沼津のご当地アイドルユニット “オレンジポート”のスペシャルライブ	1月16日(土) 17時30分 開演 (小ホール)	一般 1,500円 高校生以下 500円 10月24日(土)発売	421
塩谷哲 Special duo with 古澤巖 HARMONIA II	二人の鬼才が繰り広げる ピアノとヴァイオリンの音楽の輪	1月17日(日) 16時00分 開演 (小ホール)	一般 4,000円 10月17日(土)発売	495
歌舞伎ルネサンス	歌舞伎は江戸時代の現代劇 日本伝統芸能をご堪能あれ	1月31日(日) 14時00分 開演 (大ホール)	一般 4,000円 10月30日(金)発売	350
沼津寄席 桂米團治 林家たい平 二人会	上方VS江戸 東西人気の噺家二人が登場	2月28日(日) ①13時00分 ②16時30分 開演 (小ホール)	一般 3,500円 11月28日(土)発売	634
第3回 沼津ジャズフェスティバル	沼津に集うジャズ仲間と 楽しい時間を一緒に	3月13日(日) 13時00分 (小ホール)	一般 1,500円 12月11日(金)発売	474
クラシック・レコードコンサート	100インチの大画面で鑑賞 文化センター開館以来開催	毎月1回(奇数月) (第3練習室)	入場無料	167

③ 共催事業

気晴らしBOYZ第7回本公演 「龍馬がいっぱい」	ダンスあり 殺陣あり 新感覚時代劇	4月3・4・5日(金土日) 計5回公演 (大ホール)	一般 2,500円 高校生以下 1,200円 小学生未満 500円 2月1日(日)発売	1,104
WAHAHA本舗PRESENTS マチミ&ボカスカジャンの音楽遊び	久本雅美がボカスカジャンとお届けする 笑い音楽のコラボレーション	4月18日(土) 18時00分 開演 (小ホール)	一般 5,500円 2月1日(日)発売	400
太鼓デュオ・ようそろ 15周年コンサート -道-	結成15周年を迎えたはせみきたと 岡田寛行による和太鼓ユニット	6月7日(日) 14時30分 開演 (小ホール)	一般 3,800円 高校生以下 2,500円 3月29日(日)発売	285
劇団四季 こころの劇場 「むかしむかしゾウがきた」	市内小学6年生を無料招待	6月8日(月) ①10時00分 ②13時30分 開演 (大ホール)	市内小学6年生招待	1,748
杉山清貴 acoustic solo tour 2015	音楽と海をこよなく愛するミュージシャン 夏の風物詩コンサート	7月4日(土) 15時30分 開演 (小ホール)	一般 6,000円 4月25日(土)発売	233
外山啓介ピアノ・リサイタル オール・ショパン・プログラム	澄みわたるショパンの旋律 外山自身初となる「バート」全曲演奏	7月20日(月・祝) 15時00分 開演 (小ホール)	一般 3,500円 高校生以下 2,000円 4月25日(土)発売	350
映画 「かみさまのやくそく」	胎内記憶やインナー・チャイルドをテーマ にしたドキュメンタリー映画	8月5日(水)・29日(土) 10時30分・13時30分開演 (小ホール)	おとな 3,500円 子ども(大学生以下)無料 6月20日(土)発売	349
第3回優秀映画鑑賞会 「五番町夕霧楼」	東映時代劇の傑作を鑑賞	10月4日(日) 14時00分 上映 (小ホール)	入場無料(要整理券)	220
フォレスト コンサート	「BS日本・こころのうた」で活躍する 混声コーラスの美しいハーモニーを	10月10日(土) ①10時00分 ②13時30分 開演 (大ホール)	一般 3,500円 高校生以下 2,000円 7月12日(土)発売	1,941
ミュージカル「ロミオとジュリエット」 レビュー「Frap！」	元宝塚OGによる現代版ロミジュリと 華やかなショー	11月3日(火・祝) 14時00分 開演 (大ホール)	一般 2,800円 (当日 1,500円) 8月3日(月)発売	500
ニッセイ名作劇場 ミュージカル人形劇「孫悟空」	市内小学2年生を無料招待	1月15日(金) 13時30分 開演 (大ホール)	市内小学2年生招待	870
それいけ！アンパンマン ミュージカル	キャラクター着ぐるみショー	3月6日(日) ①11時30分 ②15時00分 開演 (大ホール)	一般 2,600円 1月17日(土)発売	2,886

(2)決算

① 文化催事受託事業(沼津市教育委員会が主催する文化催事を受託し、運営する事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	受託事業収入	988,000	988,085	-85	委託料
支出	旅費交通費	0	0	0	子守唄サミット沼津市開催のため旅費支出なし
	通信運搬費	46,000	20,876	25,124	チラシ・ポスター郵送料、ダイレクトメール郵送料 他
	消耗品費	64,000	170,500	-106,500	色上質紙他消耗品
	印刷製本費	206,000	181,224	24,776	チラシ・ポスター・プログラム印刷代
	食糧費	54,000	52,146	1,854	運営委員弁当代 他
	手数料	32,000	36,828	-4,828	ピアノ調律手数料、運営委員ジャンパークリーニング代
	賃借料	0	4,752	-4,752	著作権使用料
	諸謝金	170,000	102,274	67,726	出演団体及び司会謝礼
	租税公課	1,000	400	600	契約用収入印紙
	委託料	305,000	300,000	5,000	童謡歌手出演委託料
	広告宣伝費	72,000	81,000	-9,000	ケーブルテレビCM、ちらしポステイング
	事業費合計	950,000	950,000	0	
	他会計への繰入金支出	38,000	38,085	-85	諸経費相当分を法人会計へ繰り入れるための支出
	支出合計	988,000	988,085	-85	
収支差額		0	0	0	

② 文化振興事業(自主文化事業の企画運営、支援及び情報発信等を行う事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	文化振興事業収入	46,555,000	40,982,664	5,572,336	自主文化事業の入場料
	基本財産受取利息	27,000	26,561	439	
	他会計からの繰入金収入	9,425,000	10,734,995	-1,309,995	市営香陵駐車場受託事業及び駐車場事業会計から
	合 計	56,007,000	51,744,220	4,262,780	
支出	旅 費 交 通 費	168,000	95,320	72,680	古賀メロディー事前打合せ・審査員旅費
	通 信 運 搬 費	972,000	607,254	364,746	古賀メロディー応募者・出場者等宛て郵便料、自主事業ダイレクトメール郵送料
	消 耗 品 費	395,000	175,904	219,096	古賀メロディー事務用品・生花・入賞者副賞ほか
	印 刷 製 本 費	2,731,000	1,987,308	743,692	自主事業ポスター・チラシ他印刷代
	食 糧 費	480,000	363,954	116,046	古賀メロディー審査員・出場者昼食ほか
	手 数 料	1,103,000	873,449	229,551	近隣PG、チケットぴあ、ローソンチケットチケット売捌手数料
	賃 借 料	680,000	464,684	215,316	著作権使用料
	諸 謝 金	1,439,000	1,134,336	304,664	古賀メロディー審査員・司会者・ゲスト等謝礼、沼津ジャズフェス出演団体謝礼
	租 税 公 課	44,000	39,400	4,600	契約用収入印紙
	委 託 費	44,617,000	42,896,831	1,720,169	辻井伸行、ELT他公演委託料
	広 告 宣 伝 費	3,378,000	3,105,780	272,220	新聞広告掲載料、FM広告料他
	合 計	56,007,000	51,744,220	4,262,780	
収支差額		0	0	0	

③ プレイガイド事業(市民文化センターチケットコーナーでのチケット販売事業及び自主文化事業における物販事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	プレイガイド事業収入	1,524,000	925,381	598,619	チケット販売手数料及び物販手数料
	雑収入	0	4,745	-4,745	預金利息
	他会計からの繰入金収入	0	411,043	-411,043	駐車場事業会計から
	合 計	1,524,000	1,341,169	182,831	
支出	臨時雇賃金	1,322,000	1,216,469	105,531	パート職員1人
	福利厚生費	30,000	0	30,000	労働保険料(前年度還付あり、今年度支出なし)
	消耗品費	23,000	17,452	5,548	チケット印刷用プリンタインク
	租 税 公 課	110,000	68,368	41,632	消費税、契約用収入印紙
	委 託 費	39,000	38,880	120	チケットコーナーホームページメンテナンス業務委託料
	合 計	1,524,000	1,341,169	182,831	
収支差額		0	0	0	

平成28年度

沼津市民文化センター業務報告書

公益財団法人沼津市振興公社

1 指定管理業務の実施状況に関する事項

(1) 運営に関すること(事務分担は別表1のとおり)

① 人員の配置等に関すること

ア 館長(総括責任者)1名を配置した。

イ 管理2名、事業6名、受付5名(うちパート1名)を配置した。

ウ 電気主任技術者(委託)、建築物環境衛生管理技術者(委託)、防火管理者を選任した。

エ A 勤務 8:30 から 17:15 B 勤務 13:15 から 22:00 2交替勤務で支障がないよう人員を確保した。

オ 職員全員に自動火災報知機の発報時の対応研修を行った。

② 受付事務に関すること

受付時間(9:00 から 17:00)以外でも勤務時間内であれば必要に応じて受付を行った。

③ 使用料の徴収に関すること

市民文化センター条例及び施行規則に基づき使用者から使用料を徴収した。

④ 使用者支援に関すること

施設の案内、使用方法の説明、備品の貸出等を行った。

⑤ 舞台操作等に関すること

専門業者に業務委託を行い、円滑な舞台操作とともに、使用者に適切な指導・助言・監督を行った。また、常時良好かつ安全に使用できるよう保守・点検・整備・清掃を行った。

(2) 施設及び設備の維持管理に関すること

① 保守管理に関すること

ア 建築物の保守管理

建築物について、外壁のはがれ等の点検を行い、美観を維持した。

イ 電気、空調、給排水等設備管理

専門業者への業務委託により電気設備、空調設備、給排水衛生設備等の各設備の日常巡視点検を行った。

ウ 建設設備の保守管理

専門業者への業務委託により表1 1 から 15 のとおり、関係法令等に基づく保守点検を行った。

エ 舞台設備の保守管理

専門業者への業務委託により、表1 16 から 18 のとおり定期点検を行った。

表1

番号	点検箇所	点検回数
1	自動ドア	年4回
2	エレベーター	月2回
3	合併処理施設保守	週1回
4	合併処理施設汚泥引抜	年3回
5	発電機設備	年3回
6	受変電設備	年1回
7	蓄電池設備	年2回
8	交換電話設備	月1回
9	施設管理システム	月1回
10	空調用自動制御関係	年4回
11	空調用水処理関係	年4回
12	冷温水発生機	年6回
13	分煙機	年4回
14	非常放送設備	年2回
15	消防設備	年2回
16	舞台機構設備	年3回
17	舞台照明設備	年2回
18	舞台音響設備	年2回

オ 備品等の保守管理

照明の電球等の消耗品の交換、ピアノ等の保守点検を専門業者への業務委託により行った。

カ 施設、設備、備品の修繕

市が実施した外壁打診調査の結果、外壁タイルが浮いて落下の恐れがあると判明した部分の一部(西面及び南面)について、市からの緊急対応要請を受けて外壁タイルの落下防止補修(エポキシ樹脂ピンニング工法)を実施した。

また、大ホール音響設備(音響操作卓)が経年劣化により装置内からノイズが発生し使用不可となったため、沼津市(文化振興課)に要請して設備の更新を実施した。

その他、空調設備(冷温水配管漏水も含む)、舞台装置(舞台機構・音響・照明等)、館内雨水配管からの漏水など、館内各所の経年劣化による故障時には、初期性能を維持できるよう修理を行った。

キ 関係法令に基づく法定検査等の実施

特殊建築物建築設備定期点検、浄化槽検査、簡易水道検査を行った。

② 環境の維持管理

ア 清掃業務

専門業者への業務委託により実施した。

イ 建築物環境衛生管理点検報告業

関係法令に基づき空気環境測定、飲料水水質測定、ねずみ昆虫の防除、貯水槽清掃、レジオネラ菌検査、ばいじん測定を行った。

ウ 植栽管理

樹木の剪定・消毒、草刈りを専門業者への業務委託により実施した。

エ 保安警備業務

専門業者への業務委託により、休館日・夜間は常時、守衛2名を配置し、定期巡回等を行った。

③ その他

- ・必要な印刷物(公演ニュース、イベントカレンダー等)を作成し必要箇所に配付した。
- ・香陵駐車場管理者と連絡を密にし、円滑な運営を図った。
- ・消防訓練を7月と1月に実施した。

(3) 企画開催に関すること

市民が芸術文化に接する機会の提供や、芸術文化の情報発信を目的として自主文化事業を企画運営し、その準備、連絡調整、ポスター・チラシ・入場券等の作成、予約受付、入場料の徴収を行い、利用者への支援や販売促進のための活動を積極的に行った。

2 利用状況に関する事項

(1) 全館利用状況

区分	可能		使用					利用人数 (人)
	日数	回数	日数	率	件数	回数	率	
大ホール	311	933	185	59.5%	195	449	48.1%	98,632
小ホール	313	939	229	73.2%	255	521	55.5%	56,152
ホール計	624	1,872	414	66.3%	450	970	51.8%	154,784
大会議室	336	1,008	159	47.3%	178	307	30.5%	14,404
第1練習室	338	1,014	137	40.5%	149	216	21.3%	10,494
第2練習室	338	1,014	120	35.5%	125	210	20.7%	9,739
第3練習室	336	1,008	158	47.0%	170	292	29.0%	4,571
第1会議室	338	1,014	79	23.4%	82	148	14.6%	1,675
第2会議室	338	1,014	98	29.0%	105	146	14.4%	1,607
第3会議室	338	1,014	145	42.9%	163	245	24.2%	2,755
第4会議室	338	1,014	165	48.8%	185	285	28.1%	7,319
第5会議室	338	1,014	207	61.2%	250	356	35.1%	8,062
第6会議室	338	1,014	133	39.3%	135	223	22.0%	1,238
第7会議室	338	1,014	31	9.2%	32	51	5.0%	463
特別会議室	338	1,014	16	4.7%	16	33	3.3%	106
会議室計	4,052	12,156	1,448	35.7%	1,590	2,512	20.7%	62,433
1リハーサル室	336	1,008	262	78.0%	316	435	43.2%	6,921
2リハーサル室	338	1,014	288	85.2%	418	535	52.8%	6,549
リハーサル室計	674	2,022	550	81.6%	734	970	48.0%	13,470
展示室	338	338	60	17.8%	60	60	17.8%	11,747
合計	5,688	16,388	2,472	43.5%	2,834	4,512	27.5%	242,434

(2) ホール月別利用回数等

	大ホール							小ホール						
	可能		使用					可能		使用				
	日数	回数	日数	率	件数	回数	率	日数	回数	日数	率	件数	回数	率
4月	25	75	16	64.0%	16	37	49.3%	29	87	23	79.3%	26	56	64.4%
5月	27	81	12	44.4%	12	29	35.8%	27	81	16	59.3%	16	32	39.5%
6月	29	87	16	55.2%	16	42	48.3%	29	87	14	48.3%	17	31	35.6%
7月	26	78	16	61.5%	17	38	48.7%	26	78	14	53.8%	14	27	34.6%
8月	29	87	15	51.7%	15	37	42.5%	29	87	25	86.2%	26	47	54.0%
9月	25	75	20	80.0%	21	47	62.7%	25	75	17	68.0%	19	43	57.3%
10月	30	90	20	66.7%	22	48	53.3%	26	78	21	80.8%	22	46	59.0%
11月	25	75	17	68.0%	18	38	50.7%	25	75	23	92.0%	25	53	70.7%
12月	23	69	19	82.6%	21	52	75.4%	23	69	23	100.0%	29	61	88.4%
1月	22	66	7	31.8%	9	18	27.3%	22	66	16	72.7%	18	37	56.1%
2月	27	81	9	33.3%	9	22	27.2%	26	78	20	76.9%	24	50	64.1%
3月	23	69	18	78.3%	19	41	59.4%	26	78	17	65.4%	19	38	48.7%
合計	311	933	185	59.5%	195	449	48.1%	313	939	229	73.2%	255	521	55.5%

(3) ホール、会議室等月別利用人数

(単位:人)

	大ホール	小ホール	会議室 練習室	リハーサル室	展示室	合 計
4月	5,613	5,840	3,219	765	-	15,437
5月	5,258	3,963	3,260	688	1,149	14,318
6月	8,982	4,656	3,718	1,181	35	18,572
7月	4,572	2,195	3,415	947	-	11,129
8月	6,189	4,182	2,446	1,075	-	13,892
9月	13,669	3,179	2,678	944	-	20,470
10月	12,962	5,065	3,473	990	1,745	24,235
11月	9,270	6,963	5,117	1,532	496	23,378
12月	13,481	6,082	3,827	1,883	-	25,273
1月	3,470	4,138	26,561	1,474	7,118	42,761
2月	3,917	5,681	2,056	774	-	12,428
3月	11,249	4,208	2,663	1,217	1,204	20,541
合 計	98,632	56,152	62,433	13,470	11,747	242,434

(4) ホール催物別利用状況

催物区分	大ホール		小ホール		合 計			
	件数	人数	件数	人数	件数	率	人数	率
ポピュラーコンサート (歌謡ショー他)	10	11,160	3	986	13	2.9%	12,146	7.8%
クラシックコンサート (オーケストラ・ピアノ)	4	4,315	1	354	5	1.1%	4,669	3.0%
アマチュアコンサート (ピアノ・ブラバン他)	99	34,410	117	20,335	216	48.0%	54,745	35.4%
邦楽(詩吟・民謡他)	6	2,950	11	2,648	17	3.8%	5,598	3.6%
舞踊(日舞・バレエ他)	29	10,606	27	6,177	56	12.4%	16,783	10.8%
映画	1	1,500	4	677	5	1.1%	2,177	1.4%
演劇(新劇・児童劇)	14	11,245	13	4,168	27	6.0%	15,413	10.0%
芸能(能・狂言・寄席他)	7	3,716	3	1,437	10	2.2%	5,153	3.3%
集会(式典・講演会他)	25	18,730	76	19,370	101	22.4%	38,100	24.6%
合 計	195	98,632	255	56,152	450	100.0%	154,784	100.0%

(5) ホール主催者別利用状況

催物区分	大ホール		小ホール		合 計			
	件数	人数	件数	人数	件数	率	人数	率
興行	9	11,433	9	2,384	18	4.0%	13,817	8.9%
定期鑑賞団体	4	1,207	7	2,225	11	2.4%	3,432	2.2%
アマチュア (発表会)	50	13,671	88	14,927	138	30.7%	28,598	18.5%
公共団体 (国・県・市・学校)	100	51,683	92	23,291	192	42.7%	74,974	48.4%
その他 (会社・各種団体)	32	20,638	59	13,325	91	20.2%	33,963	21.9%
合 計	195	98,632	255	56,152	450	100.0%	154,784	100.0%

3 管理経費の収支状況等

市民文化センター受託事業(市民文化センターを管理運営し、沼津市の芸術文化の創造、発信、交流等の拠点づくりを行う事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	受託事業収入	207,907,000	207,814,376	92,624	指定管理料
支出	臨時雇賃金	31,923,900	31,923,900	0	嘱託職員12人
	福利厚生費	5,889,981	5,870,258	19,723	社会保険料、労働保険料ほか
	旅費交通費	57,400	57,400	0	全国公立文化施設協会研修会参加ほか
	通信運搬費	453,000	448,080	4,920	電話料、郵便料ほか
	消耗什器備品費	3,496,328	3,484,836	11,492	舞台用機材、会議室用机ほか
	消耗品費	3,346,462	3,346,462	0	舞台用消耗品、館内整備用消耗品、衛生用品ほか
	印刷製本費	2,070,767	2,070,767	0	イベントカレンダー印刷代、コピー代ほか
	燃料費	85,884	85,842	42	ガソリン代ほか
	光熱水料費	37,029,568	37,029,568	0	電気、都市ガス、水道代ほか
	修繕費	14,766,434	14,766,434	0	外壁補修他館内維持保全、館内整備・備品修理、公用車車検
	手数料	917,760	917,760	0	ピアノ調律保守点検、ばい煙濃度測定ほか
	賃借料	3,699,523	3,643,376	56,147	施設・チケット管理システム、簡易印刷機、出入口マットほか
	保険料	98,050	98,050	0	車両任意保険、動産保険
	租税公課	23,000	22,700	300	契約用収入印紙ほか
	支払負担金	318,831	318,831	0	市端末機、公立文化施設協議会会費ほか
	委託費	103,730,112	103,730,112	0	舞台操作業務、電気機械設備保守及び警備業務、清掃業務ほか
支出合計	207,907,000	207,814,376	92,624		
収支差額		0	0	0	

4 自主文化事業の実施状況に関する事項

(1)平成28年度自主文化事業

① 沼津市からの受託事業

公演名	演目・公演内容	公演日時	入場料金・券売日	入場者数(人)
第30回童謡フェスティバル	懐かしい童謡を次世代へと残す贈り物3 世代で楽しむ歌の音楽会	11月27日(日) 13時30分 開演 (大ホール)	入場無料	1,200

② 主催事業

THE ACOUSTIC 2016 ～MIKA NAKASHIMA 1st Premium Tour～	中島美嘉が魂込めて伝えるアコースティックラ イブ 心に刻むパフォーマンスは必見	6月19日(日) 17時00分 開演 (大ホール)	一般 6,800円 4月9日(土) 発売	1,437
coba Summer Live feat.沖仁	アコーディオンの第一人者cobaと情熱のフラメ ンコギターリスト沖仁が協演	7月3日(日) 17時00分 開演 (大ホール)	一般 4,000円 4月16日(土) 発売	645
菅原洋一&グラシエラ・スサーナ ジョイントコンサート	日本を代表するバラード歌手と南米の歌姫の 贅沢なジョイントコンサート	7月16日(土) 14時30分 開演 (大ホール)	一般 4,000円 4月22日(金) 発売	632
世界一楽しい授業	テレビ番組等でおなじみの名物先生が体験型 授業を実演	8月7日(日) 14時00分 開演 (大ホール)	一般 1,500円 高校生以下 500円 5月7日(土) 発売	311
第19回古賀メロディー 沼津音楽祭	世代を超えて歌い継がれる古賀メロディー 数々の名曲が心に響く19回目の音楽祭	9月3日(土) 13時30分開演 (大ホール)	一般 1,000円 6月3日(金) 発売	1,033
ブラザーズ5 スペシャルコンサート ～いとしい仲間たち～	堀内孝雄・ばんばひろふみ・杉田二郎・高山 巖・因幡晃がヒット曲や青春ポップスをお届け	9月24日(土) 16時30分開演 (大ホール)	一般 6,000円 6月25日(土) 発売	561
SIRO-A in NUMAZU	最新のプロジェクションマッピングと計算され尽 くしたダンス・音楽の融合。新感覚公演が沼津 に初上陸	10月29日(土) 18時00分 開演 (大ホール)	一般 4,000円 高校生以下 2,000円 7月23日(土) 発売	376
第8回ブラスの祭典in沼津	音楽大学の吹奏楽が満を持しての登場！また 専属教授陣が誇るサブライズ・ゲストも！	11月13日(日) 16時00分 開演 (大ホール)	一般 2,000円 高校生以下 1,000円 8月20日(土) 発売	975
西本智実&ロイヤルチェンバー オーケストラ コンサート	世界で活躍する女性指揮者の西本智実が オーケストラを率いてのコンサート	2月4日(土) 16時00分 開演 (大ホール)	一般 6,000円 11月5日(土) 発売	1,119
沼津寄席 春風亭昇太 柳家三三 二人会	「笑点」でおなじみの昇太師匠と次世代の古典 落語を担う三三師匠による二人会	2月12日(日) ①13時00分 ②16時30分 開演 (小ホール)	一般 3,500円 11月12日(土) 発売	①508 ②506 延1,014
第4回 沼津ジャズフェスティバル	沼津に集うジャズ仲間と楽しい時間をご一緒に	2月26日(日) 11時00分 開演 (大ホール)	一般 1,500円 11月26日(土) 発売	709
わらび座 舞楽詩「風の又三郎」	和・洋楽器を織り交ぜた音楽とエネルギーギッシ ュなパフォーマンスで奏でる宮沢賢治の世界	3月4日(土) 14時00分 開演 (小ホール)	一般 3,500円 高校生以下 2,000円 12月3日(土) 発売	344
クラシック・レコードコンサート	100インチの大画面で鑑賞 文化センター開館以来開催	毎月1回(奇数月) (第3練習室)	入場無料	172

③ 共催事業

スグテツ大音楽会～TOUR2016 みんなでブラボー～	クラシックの名曲を奇想天外なアレンジで お届け 聴いて観て楽しめるコンサート	5月7日(土) 15時00分 公演 (小ホール)	一般 4,000円 高校生以下 2,000円 2月13日(土) 発売	246
劇団四季 こころの劇場 「エルコスの祈り」	市内小学6年生を無料招待	6月13日(月) ①10時00分 ②13時30分 開演 (大ホール)	市内小学6年生招待	①942 ②824 延1,766
外山啓介ピアノ・リサイタル2016 ～ベートーヴェン&リスト～	5年連続となる沼津公演 ベートーヴェンとリ ストの名曲の数々をお贈りします	8月27日(土) 15時00分 開演 (小ホール)	一般 4,000円 高校生以下 2,000円 4月29日(金・祝) 発売	313
きかんしゃトーマス ファミリーミュ ジカル ソドー島のたからもの	こどもに大人気のトーマスとパーシーがテレビ から飛び出してステージを駆けめぐります	8月28日(日) ①12時00分 ②14時30分 開演 (大ホール)	一般 2,800円 4月2日(土) 先行発売	延1,174
劇団四季ミュージカル 「ウェストサイド物語」	ブロードウェイでの開幕から半世紀 永遠 に輝き続ける不朽の名作ミュージカル	9月1日(木) 18時30分 開演 (大ホール)	S席8,000円 A席6,000円 B席3,000円 5月28日(土) 発売	1,405
演奏活動45周年 林英哲コンサート2017	世界で活躍する太鼓奏者のパイオニア 演奏 活動45周年を迎える節目のコンサート	1月15日(日) 15時00分 開演 (小ホール)	一般 6,000円 高校生以下 3,500円 10月頃発売	350
それいけ！アンパンマン ミュージカル	キャラクター着ぐるみショー	3月5日(日) ①11時30分 ②14時30分 開演 (大ホール)	前売り 2,700円 (当日 2,900円) 1月14日(土) 発売	①1,432 ②1,274 延2,706
石井ふく子名作劇場 「君はどこにいるの」	昭和39年東京オリンピックが開かれた年を舞 台に家族のすばらしさを描いた石井ふく子演 出の舞台	3月12日(日) 15時00分 開演 (大ホール)	S席4,000円 A席2,000円 11月26日(土) 発売	470

(2)決算

① 文化催事受託事業(沼津市教育委員会が主催する文化催事を受託し、運営する事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	受託事業収入	1,014,000	1,014,000	0	委託料
支出	旅費交通費	156,560	156,560	0	全国子守唄サミット(熊本)
	通信運搬費	16,919	16,919	0	チラシ・ポスター郵送料、ダイレクトメール郵送料ほか
	消耗品費	188,397	188,397	0	舞台用花鉢代、記録用DVD代ほか
	印刷製本費	198,720	198,720	0	チラシ・ポスター・プログラム印刷代ほか
	食糧費	58,458	58,458	0	運営委員弁当代ほか
	手数料	36,072	36,072	0	ピアノ調律手数料、運営委員ジャンパークリーニング代
	賃借料	0	0	0	著作権使用料
	諸謝金	322,274	322,274	0	出演団体及び司会謝礼
	租税公課	600	600	0	契約用収入印紙
	委託料	0	0	0	童謡歌手出演委託料
	広告宣伝費	36,000	36,000	0	新聞広告掲載料
支出合計		1,014,000	1,014,000	0	
収支差額		0	0	0	

② 文化振興事業(自主文化事業の企画運営、支援及び情報発信等を行う事業)

(単位:円)

区分		予算現額	決算額	差異	内容
収入	文化振興事業収入	32,458,000	32,424,480	33,520	自主文化事業の入場料
	基本財産受取利息	26,000	18,200	7,800	
	他会計からの繰入金収入	16,350,000	16,100,291	249,709	市営香陵駐車場受託事業及び駐車場事業会計から
	合 計	48,834,000	48,542,971	291,029	
支出	旅 費 交 通 費	157,000	145,480	11,520	古賀メロディー事前打合せ・審査員旅費ほか
	通 信 運 搬 費	700,000	617,997	82,003	古賀メロディー応募者・出場者等宛て郵便料、自主事業ダイレクトメール郵送料
	消 耗 品 費	138,000	117,408	20,592	古賀メロディー事務用品・生花・入賞者副賞ほか
	印 刷 製 本 費	2,179,000	2,141,856	37,144	自主事業ポスター・チラシ印刷代ほか
	食 糧 費	334,000	317,218	16,782	古賀メロディー審査員・出場者昼食代ほか
	手 数 料	1,007,000	974,923	32,077	近隣PG、チケットぴあ、ローソンチケットチケット売捌手数料ほか
	賃 借 料	996,099	996,099	0	著作権使用料ほか
	諸 謝 金	1,183,000	1,134,336	48,664	古賀メロディー審査員・司会者・ゲスト等謝礼、沼津ジャズフェス出演団体謝礼ほか
	租 税 公 課	49,000	35,200	13,800	契約用収入印紙
	委 託 費	38,480,761	38,452,314	28,447	中島美嘉、ブラザーズ5公演委託料ほか
	広 告 宣 伝 費	3,610,140	3,610,140	0	新聞広告掲載料、FM広告料ほか
	合 計	48,834,000	48,542,971	291,029	
収支差額		0	0	0	

③ プレイガイド事業(市民文化センターチケットコーナーでのチケット販売事業及び自主文化事業における物販事業)

(単位:円)

区分		予算額	決算額	差異	内容
収入	プレイガイド事業収入	564,000	656,688	-92,688	チケット販売手数料及び物販手数料
	雑収入	0	40	-40	預金利息
	他会計からの繰入金収入	954,000	673,523	280,477	駐車場事業会計から
	合計	1,518,000	1,330,251	187,749	
支出	臨時雇賃金	1,305,000	1,215,942	89,058	パート職員1人
	福利厚生費	30,000	16,675	13,325	労働保険料
	消耗品費	38,000	9,710	28,290	チケット印刷用インクカートリッジ代
	租税公課	106,000	49,044	56,956	消費税、契約用収入印紙
	委託費	39,000	38,880	120	チケットコーナーホームページメンテナンス業務委託料
	合計	1,518,000	1,330,251	187,749	
収支差額		0	0	0	