

平成 26 年度 地域ふれあいコンサートの開催

今年も市内 5 か所で地域ふれあいコンサートが開催されます。

地元の身近な会場で、本格的で質の高い音楽や芸術鑑賞の場を提供します。

多くの市民の方々にご来場いただけるよう、楽しい企画を計画しています。5 月に開催される、大岡地区センターでのヴァイオリンとギターのコンサートの他、3 月に千本プラザで開催予定のミュージカルまで、様々なジャンルを実施いたします。

どなたでも無料でご参加いただけますので、会場周辺にお住まいの方や、ご興味のある方はご家族・ご友人お誘いあわせの上、おいで下さいますようご案内します。

平成 26 年度地域ふれあいコンサート実施計画

	第 1 回	第 2 回	第 3 回
内容	グリーンコンサート ヴァイオリンとギターの美しい音色	心に響くチェロの魅力 皆の知っている小品名曲選	オランダからバロック音楽のビッグバンドがやってくる 駅北口の新しいホールで 2 台のチェンバロやバロックヴァイオリンで 9 人のアンサンブル
出演者	湯原好恵 (ヴァイオリン) 松本平行 (ギター) 石川 晴恵 (ピアノ)	音川健二 (元東京交響楽団首席チェロ)	赤津真言 (ヴァイオリン・指揮) チェロ・ヴァイオリン 3 名 ギター・コントラバス・チェンバロ 2 名
日時	5/31 (土) 14 時	10/18 (土) 14 時	12/7 (日) 14 時
会場	大岡地区センター	原地区センター	プラサヴェルデ コンベンションホール B 3 階
募集人数	80 人	200 人	300 人
	第 4 回	第 5 回	
内容	ハープはアイルランドへシルクロードから箏篋(クゴ) 和歌を和ハープの箏篋(クゴ)とアリュウハープでウェールズ民謡を歌う	ミュージカルがやってくる クラシックを基本とした鍛えられた歌唱で時代を超えた懐かしさ、新しさのある音楽劇	
出演者	藤本ヒデコ (箏篋・ハープ) 渡辺とも子 (ソプラノ)	加賀清孝ほか 歌工房 Bon Voyage	
日時	2/7 (土) 14 時	3/28 (土) 14 時	
会場	静浦地区センター	千本プラザ音楽ホール	
募集人数	100 人	200 人	

平成26年度地域ふれあいコンサート出演者プロフィール

グリーンコンサート

- 湯原好恵 桐朋学園音楽部、同大学研究科修了 国際スズキメソード音楽院卒。
- 松本平行 尚美高等音楽院教育科卒 平成3年～17年、アクアエイドチャリティーコンサートを企画・講演。常葉学園短大音楽科非常勤講師。沼津市在住。
- 石川晴江 常葉学園短大専攻科を首席で修了。チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院にて研鑽を積む。演奏活動の傍ら、常葉学園短大音楽科、富士常葉大にて後進の指導に携わっている。沼津市在住。

心に響くチェロの魅力

- 音川健二 桐朋学園大研究科修了後、オーストリアへ留学、1978年クラゲンフルト市立歌劇場管弦楽団首席奏者に就任。帰国後、東京交響楽団首席奏者に就任し活躍。桐朋大学講師。

オランダからバロック音楽のビックバンドがやってくる

- 赤津真言 「オーケストラ・ファン・ヴァセナール」主宰。国立音楽大にてバロックヴァイオリン等を学んだ後、オランダ・ハーグ国立音楽院に留学 1991年第5回国際古楽アンサンブルコンクール第2位。現在、多くのヨーロッパの団体、日本国内での室内楽演奏活動を中心に、アントワープ音楽院でのマスターコース等の教育活動も行っている。 オランダ在住。

ハープはアイルランドへ シルクロードから箏篥(クゴ)

- 藤本ヒデ子 ハープ・箏篥奏者。2003年より藤野真生のペンネームで万葉の歌に作曲、箏篥を奏でながら詠唱する演奏活動をしている。

※箏篥・・・箏篥（くご）とは、古代東アジアで見られた弦楽器。ハープに似た竖箏篥（たてくご）、琴に似た臥箏篥（ふせくご）・先端に鳳首の装飾が付いた鳳首箏篥（ほうしゅくご）がある。日本には朝鮮半島を経由して伝来し、平安期に廃れた。中国では唐代の末期に衰退したとされている。20世紀になり、壁画などを元に復元が試みられ、演奏可能なものが作られるようになった。

ミュージカルがやってくる

- 歌工房 Bon Voyage 2013年4月、日本最大のオペラ団体、二期会に所属する五人の歌手、加賀清孝、近藤均、大上幸子、増井めぐみ、森朋子により結成。クラシックを基本としたマイクを使わない歌唱で、時代を越えた懐かしさ、新しさのある新作の音楽劇（オペレッタ、オペラ、ミュージカル等）の公演、また海外の作品を美しい訳詞で歌い、ダイレクトに伝えると言う事に主眼を置き、日本語の歌唱、日本語による舞台作品を生み出す事を目的としている。現在歌手、ピアニスト、脚本家を含め24名のメンバーが所属している。

平成25年度地域ふれあいコンサート実績

	第1回	第2回	第3回
内容	低音の魅力 チェロの響き	ビッグバンドジャズと吹奏楽	中川恵理エレクトーンの世界
日時	5/25 (土) 14時	7/6 (土) 14時	10/27 (日) 14時
会場	千本プラザ音楽ホール	金岡小学校体育館	愛鷹地区センター
人数	228人	231人	147人

	第4回	第5回	第6回
内容	ヴィブラフォンで楽しく…	西尾舞衣子&DAIRAK スーパートリオ	歌って踊るピピギョル達
日時	11/10 (日) 14時	10/14 (月・祝) 14時	2/16 (日) 14時
会場	門池中学校体育館	沼津市民文化センター小ホール	西浦地区センター
人数	92人	405人	50人