



Proud NUMAZU

令和5年4月13日(木) 発表

NUMAZU CITY PRESS RELEASE

沼津市 報道取材情報

～モン ミュゼ沼津の企画展～  
「十時孝好 兎の目 画家の眼」

要 旨

モン ミュゼ沼津(沼津市庄司美術館)で企画展「十時孝好<sup>とときたかよし</sup> 兎の目<sup>う</sup> 画家の眼<sup>まなざし</sup>」を開催します。

主に動物をモチーフとした、絵画作品や木彫りの作品の数々をご覧ください。

概 要

1 開催期間

令和5年4月15日(土)～5月20日(土)

※10時～17時(入館は16時30分まで、最終日は16時まで)

期間中休館日 4月17日(月)・24日(月)・5月1日(月)・8日(月)・15日(月)

2 会場・観覧料

モン ミュゼ沼津(沼津市庄司美術館)

沼津市本字下一丁田900-1

大人200円、小人(小中学生)100円(※ただし市内の小中学生は無料)

お問い合わせ先

モン ミュゼ沼津(沼津市庄司美術館) (055)952-8711

教育委員会事務局 文化振興課 直通:(055)934-4812



きらり沼津。次の100年へ

mon musée

十時孝好展

う  
兔の目  
画家の眼  
まなざし

モンミュゼ 沼津

沼津市庄司美術館

2023年4月15日(土) ~ 5月20日(土)  
10:00 - 17:00 (入館は16:30まで) 毎週月曜日休館  
TOTOKI TAKAYOSHI

# う まなざし 兎の目 画家の眼

絵の傍ら木彫を始めて久しいが、彫刻家と名乗ったことはない。私の場合、絵の方がスケールの大きいからかもしれないが、名乗らない分、画家だから絵を描かなくてはならないという様な強迫観念からは解放されている。平面・立体どちらにしても、予想以上にいいものが出来たりすると嬉しくなるが、それはもうこの課題に手を加えなくてもいいという解放感であると最近気がついた。

さて沼津では初めての個展である。富士山麓に住んで35年になる。近くて遠かったが、絵カキを続けているおかげか人との縁にはやはり恵まれていた。ありがたいものだ。沼津市庄司美術館に来館される人々は、年齢層や立場も色々聞いています。特に小さな子どもたちにイイねをもらったりすると嬉しくなるはずだが、楽しみにしていいでしょうか？

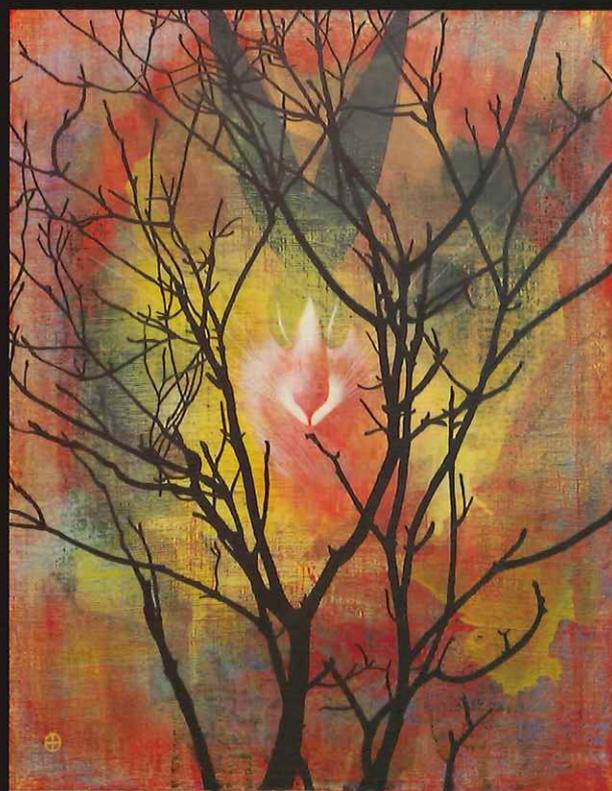
2023.2.15(吉日) 十時孝好

## 十時 孝好

Totoki Takayoshi



1948年、福岡県柳川市生まれ。  
1977年に東京芸術大学大学院美術研究科を修了。  
1981年に渡米しロサンゼルスからニューヨークまで車で移動をしながら日本とは異なる感性と当時の美術を吸収。2003年に名古屋芸術大学美術学部教授に就任したのち2010年には名古屋芸術大学名誉教授に就任。  
現在は富士山麓にアトリエを構え、立体や平面にとらわれない表現手段で作品を制作。



### 観覧料 (税込)

大人: 200円 小人: 100円 (市内の小中学生無料)

### アクセス

#### ○バスの場合

JR沼津駅南口「ローソン」前9番のりばから乗車し「市道」で下車後、手前の川沿いを南下、「ふれあい沼津ホスピタル」向かい側

#### ○お車の場合

東名沼津ICより約20分「ふれあい沼津ホスピタル」向かい側  
駐車8台可(公共交通機関をご利用ください)

モンミュゼ沼津 沼津市庄司美術館

〒410-0863 沼津市本字下一丁田900-1

TEL 055-952-8711 FAX 055-964-1538 e-mail: info@monmusee.jp

https://www.monmusee.jp

monmusee

