

沼津市民文化センター 自主文化事業  
「第14回ブラスの祭典 in 沼津～侍 BRASS～」  
公演チケット発売開始

要 旨

第14回目となる令和5年度のブラスの祭典は、侍 BRASS が参加します。

トロンボーン奏者中川英二郎を楽団長とし、世界的ハイノートヒッターであるトランペット奏者エリック・ミヤシロらジャンルを超えてトッププレイヤーが集結するスーパー・アンサンブルです。

高度なテクニックで観客を唸らせます。最高のエンターテインメントを肌で感じることができます。

概 要

- 1 日 時 2023年11月18日(土)  
開場 13:15 開演 14:00
- 2 場 所 沼津市民文化センター 大ホール
- 3 入場料 【全席指定席・税込】  
S席 3,000円  
A席 2,000円  
高校生以下(S・A席共通) 1,000円
- 4 発売日 2023年8月19日(土) チケット発売開始  
9時～沼津市民文化センター窓口  
(13時～電話予約可能)  
10時～チケットぴあ、ローソンチケット



お問い合わせ先

沼津市教育委員会事務局 文化振興課(沼津市民文化センター)  
直通:055-932-6111



第14回

# ドレス回祭典in沼津

## Brass Ensemble

# 侍BRASS

ジャンルを超えてトッププレイヤーが集結するスーパー・アンサンブル。  
高度なテクニックで観客を唸らせます。最高のエンタメを肌で感じてください。



トロンボーン: 楽団長 中川英三郎

トランペット エリック・ミヤシロ トランペット 本間千也 トランペット 澤田真人

トランペット オッタ비아ーノ・クリストフォリ (エキストラ 林辰則)

ホルン 森博文 バス・トロンボーン 野々下興一 ユーフォニアム 齋藤充

チューバ 次田心平 パーカッション 岩瀬立飛

演奏曲

展覧会の絵巻 (編曲:高橋 宏樹) 手裏剣 (作曲:中川 英二郎)

ルパン三世のテーマ (編曲:中川 英二郎) 残響散歌 (編曲:エリック・ミヤシロ)

黒田武士幻想曲 (作曲:石川 亮太) 他

8月19日(土) チケット発売開始

プレイガイド

【窓口9時～/電話予約13時～】  
沼津市民文化センターチケットコーナー TEL 055-933-2059

【店頭・Web10時～】  
チケットぴあ [Pコード:246-854] <https://t.pia.jp/>  
ローソンチケット [Lコード:42984] <https://l-tike.com/>

※沼津市民文化センターチケットコーナーでは、発売初日13:00より電話予約可能。チケット郵送(要書留郵送料)も可能。  
※お買い求めいただいたチケットの変更・キャンセルはできません。

主催:公益財団法人沼津市振興公社、公益社団法人全国公立文化施設協会  
共催:沼津市教育委員会 後援:静岡朝日テレビ  
助成:文化庁文化芸術振興費補助金統括団体による  
文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2)  
独立行政法人日本芸術文化振興会



文化庁

2023年11月18日(土) 開場 13:15 開演 14:00

沼津市民文化センター大ホール

チケット S席一般 3,000円 A席一般 2,000円

【全席指定・税込】

高校生以下 1,000円

※市営香貫駐車場(市役所向かい立体・総合体育館平面)には限りがあり、催しの際には大変混雑が予想されますので公共交通機関をご利用ください。  
※都合により公演内容の一部を変更する場合がございます。また、感染症の状況によっては、急遽公演を変更・中止する場合がございますので、必ずホームページで最新情報を確認の上、ご来場ください。

【お問い合わせ】沼津市民文化センター

TEL055-932-6111

静岡県沼津市御幸町15番1号



沼津市民文化センター  
Numazu Civic Culture Center



# 侍BRASS

Brass Ensemble

和のテイストにこだわったオリジナル曲とセンスの良いアレンジによる巧みなプログラム。ブラスアンサンブルの新たな可能性を追求し続ける「侍BRASS」は、高度なテクニックで観客を唸らせ、新しいトークで笑わせる、最高のエンターテインメント。

## TROMBONE 楽団長:中川 英二郎

1975年東京都生まれ。5歳でトロンボーンを始め、高校在学中に初リーダー作を録音。名だたるアーティストとの共演を始め、映画、CM、TVなど多くの録音でも知られる。18年、J.アレッシェらと「スライド・モンスタース」を結成。19年には豪メルボルンで開催された「International Jazz Day」に出演。読売日本交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、札幌交響楽団等と共演し、ジャンルを超えて活躍している。侍BRASS楽団長。



## TRUMPET エリック・ミヤシロ

米国ハワイ州ホノルル市生まれ、日系三世。89年に来日後、スタジオ録音、ツアーサポートなどの他、吹奏楽、オーケストラとのソロイスト活動を開始。昭和音楽大学、国立音楽大学客員教授、洗足学園音楽大学客員教授。



## TRUMPET 本間 千也

1970年新潟県生まれ。東京コンセルヴァトール尚美ディプロマコース卒業。1990年第16回日本管打楽器コンクール第3位。尚美ミュージックカレッジ専門学校、洗足学園音楽大学各非常勤講師。東京佼成ウインドオーケストラ楽団員。そのほかに、ソロ、オーケストラ客演、ミュージカル、映画やアニメ劇中音楽のスタジオ録音などの多彩な演奏活動をしている。



## TRUMPET 澤田 真人

1974年千葉県生まれ。東京音楽大学卒業。同大学卒業生新人演奏会、第13回ヤマハ金管新人演奏会に出演。第16回日本管打楽器コンクール入賞。名古屋フィルハーモニー交響楽団首席トランペット奏者を経て、現在、東京交響楽団首席トランペット奏者。トランペットを津堅直弘氏に師事。



## TRUMPET (エキストラ) 林 辰則

武蔵野音楽大学、フランス国立リヨン音楽院(CNR de LYON)、フランス国立リヨン高等音楽院修士課程(CNSM de LYON)修了。在仏中、ダルディエール音楽学校、ケイヨー・スクール・フォンテーヌ音楽学校各講師を務める。2002年トランペット協会20周年記念コンクール部門入選。第30回及び第33回日本管打楽器コンクール入選。洗足学園音楽大学非常勤講師、ドルチェミュージックアカデミー講師、スーザンプラスお友達プレーヤー。兵庫芸術文化センター管弦楽団、Osaka Shion Wind Orchestraを経て、現在神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席トランペット奏者。



## HORN 森 博文

1996年熊本県生まれ。10歳でホルンを始める。作陽音楽大学(現くらしき作陽大学)を卒業後、ドイツ・ハノーファー芸術大学へ留学。帰国後、九州交響楽団に在籍。1993年より東京フィルハーモニー交響楽団に移籍し首席ホルン奏者として活動。2017年よりフリーランスとして活動するとともにくらしき作陽大学音楽学部教授として後進の育成に努める。



## BASS TROMBONE 野々下 興一

1975年東京都生まれ。東京都交響楽団バスルトロンボーン奏者、洗足学園音楽大学卒業。バスルトロンボーンを秋山鴻市氏に師事。東京音楽大学講師。Trio Diesel、Brass Code12各メンバー。



## EUPHONIUM 齋藤 充

1977年福島県生まれ。国立音楽大学卒業、ミシガン大学大学院修士課程修了、ノーステキサス大学大学院博士課程修了。日本管打楽器コンクール、フィリップ・ジョーンズ国際コンクール、レオナルド・ファルコーニ国際コンクールすべてにおいて第1位。現在、国立音楽大学、洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校非常勤講師。



## TUBA 次田 心平

1979年京都府生まれ。京都市立芸術大学を首席卒業。第24回日本管打楽器コンクールにおいて審査委員満場一致の1位。現在、読売日本交響楽団テューバ奏者。これまでに日本フィル、読売日響とテューバ協奏曲を共演。2012年6月、オーストリアのリンツで行われた国際テューバユーフォニアム大会でゲストとしてリサイタルを行う。YAMAHA TUBA DUO、ARK BRASSのメンバー。洗足学園音楽大学准教授、昭和音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校、ミュージックスクール「ダ・カーポ」各講師。DVD『テューバマスター』を、ソロCD『TuBest!』『Mr.Tuba!』をリリース。



## PERCUSSION 岩瀬 立飛

1967年愛知県生まれ。4歳よりピアノをはじめ、高校吹奏楽部に打楽器で所属。1988年渡米、ピーター・アースキンに師事。Grove School of Music (Los Angeles) 作曲科、ドラム・パーカッション・打楽器科を卒業。現在はスタジオミュージシャン、ジャズ、ラテン、打楽器、ピアノ、作曲、編曲、プロデュース、後進の育成など活動は多岐にわたる。国府弘子、松岡直也、前田憲男などベテラン勢をはじめレギュラーバンドを多く持つ。中でも楽団長・中川英二郎とは交友が深く信頼関係が高い。洗足学園音楽大学講師、ヤマノ・ビッグバンド・ジャズ・コンテスト審査員。



## 侍BRASS

国内オーケストラの首席奏者達とスタジオ界のトッププレイヤーがタッグを組んだ最強のドリームブラス。Euphonium搭載の金管アンサンブル。

2006年8月にCD「葉隠《HAGAKURE》」デビュー。同時に東京オペラシティコンサートホールでデビュー公演。その後、毎年夏の風物詩として、東京オペラシティでのコンサートを満員で開催している。金管8重奏のオリジナル楽曲を中心に、CD、楽譜出版、コンサートを行う。現在では、日本吹奏楽連盟の「アンサンブルコンテスト」で、侍BRASSの楽曲で上位入賞するチームも登場。また2021年9月、侍BRASS結成15周年記念第拾録音集「扇の的」(CD)をリリース。オリジナル金管8重奏の枠を超え、ポップスアレンジや様々な編成での取り組みなど、金管アンサンブルの魅力追求し続ける。



【お問い合わせ】 沼津市民文化センター

TEL 055-932-6111

静岡県沼津市御幸町15番1号



沼津市民文化センター  
Numazu Civic Culture Center