



富士市・沼津市連携事業 アートマネジメント講座を実施します

要 旨

富士市・沼津市連携事業として、アートマネジメント講座を実施します。今回の講座では、公益財団法人静岡県舞台芸術センター（SPAC）の布施安寿香さんを講師に招いて、型にとらわれず、即興的に身体表現を行うワークショップを行う講座を実施します。

概 要

1. 日時 7月21日(月・祝)、8月11日(月・祝) 全2回 各回14:00～16:00
2. 会場 7月21日 富士市文化会館 ロゼシアター1階リハーサル室
8月11日 サンウェルぬまづ4階多目的ホール
3. 参加者 12人(13歳～60歳 富士市4人 沼津市8人)
沼津・富士市内に住むか通勤・通学する小学校4年生以上の人
4. 講師 布施安寿香さん（SPAC 俳優）



お問い合わせ先

沼津市教育委員会事務局 文化振興課 文化政策室
直通：055-934-4812

参加費
無料!!

からだ

身体も つかって 表現しよう

型にとらわれず、即興的に
身体表現を行う
ワークショップです。

撮影：猪熊康夫

令和7年度アートマネジメント講座

講師にお迎えするのは、
SPAC（静岡県舞台芸術センター）の
布施安寿香さん。
身体で表現する楽しさや喜びを
実感し、自己表現力や自己肯定感を
高めましょう。

計2回の
連続講座

2025年

第1回

7.21

月(祝)
海の日

14:00-16:00

ロゼシアター 1階 リハーサル室(富士市蓼原町1750)

第2回

8.11

月(祝)
山の日

14:00-16:00

サンウェルぬまづ 4階 多目的ホール(沼津市日の出町1-15)

受講者は後日パフォーマンスする機会があるかも?!

講師

布施安寿香(ふせあすか)

2006年よりSPACを中心に国内外で活動。主な出演作に『夜叉ヶ池』、『ハムレット』(演出:宮城聡)、『桜の園』(演出:ダニエル・ジャンヌト)、『伊豆の踊子』(演出:多田淳之介)、『メナム河の日本人』(演出:今井朋彦)等がある。文学への興味が強く、宮沢賢治、遠藤周作、多和田葉子や室井光広といった近現代作家の小説を逐語的に演じるひとり芝居をつくっている。また、音楽家や舞踊家とのコラボレーション、日常生活のための演劇ワークショップや地域部活としての演劇のコーディネートなど、いわゆる演劇の上演にとどまらない活動もしている。

お申込みは
こちら

対象

富士市及び沼津市在住、在学、在勤の
小学4年生以上の人
(未成年者は保護者同伴または送迎)
2回とも参加できる人

持ち物

室内シューズ、筆記用具、動きやすい服装、
タオル、水分補給用の飲み物

申込方法

6月27日(金)～7月11日(金)に富士市ウェブ
サイトの電子申請にて、氏名(フリガナ)、
住所、生年月日、電話番号等を記入し、申込み

定員

20人(応募者多数の場合抽選)



【問合せ先】〒417-8601 富士市永田町1丁目100 富士市役所文化スポーツ課 TEL:0545-55-2874